

Frimærkesamleren The Danish Stamp Collector

Nr. 1 • Februar 2014 • 72. Årgang

“Under Luppen” i dette nummer...

*Julemærker
Storauktion
Badehoteller
Hafnia blok 3 mv.
1. Verdenskrig 100 år*



Sammen skaber vi et bedre liv for vores hjemløse

Af Allan Perth Frandsen

Hjemløshed er et samfundsproblem, også i Grønland. I sagens natur er problemet størst i Grønlands hovedstad Nuuk, hvor det anslås, at der er mellem 40 - 60 reelle hjemløse.

I Nuuk findes to organisationer af frivillige, som direkte støtter vilkårene for byens hjemløse: Café Kialaarfik, som også er natherberg, og foreningen NoINI. Desuden skal det nævnes, at Café Manna beliggende på Kolonihavnen hver Juleaften arrangerer Jul for Nuuks hjemløse.

Café Kialaarfik / Natherberget

De hjemløse er de første til at mærke kulden. Hans Peter Ananiassen står ved Brugsens udgang og sælger „Hus Forbi“, i ly for sneen.

„Jeg glæder mig til, at der findes et nyt sted til de hjemløse. Det vil være godt for os alle“, siger Hans Peter Ananiassen, som er de hjemløses talsmand.

Natherberget åbnede i december 2007 og har i de forløbne seks år været tilholdssted for en del af byens hjemløse. I april 2010 åbnede Café Kialaarfik, som blev tilknyttet natherberget på Ceresvej, tæt ved Nuuks bymidte. På grund af sanering skal bygningen, som huser Café Kialaarfik og natherberget, dog rives ned i løbet af 2014. Kommuneqarfik Sermersooq planlægger derfor at finde et nyt sted til de hjemløses café og herberg.

Herberget mangler dog midler til flere aktiviteter for de hjemløse. En af herbergets vigtigste formål er nemlig, at de hjemløse selv skal være en del af arbejdet i Kialaarfik. Nøgleordet i Kialaarfik er: Hjælp til selvhjælp.

Samtidig vil herberget gerne medvirke til at skabe fokus på hjemløse-problematikken i Nuuk og via forskellige arrangementer gøre opmærksom på dette samfundsproblem.

Støtteforeningen NoINI

Af Morten Christensen, formand for NoINI

„Jeg bliver så glad, når jeg ser at andre mennesker hjælpe mig og de andre hjemløse i Nuuk. Det gør, at jeg føler mig lidt mere som et menneske...“ Citat - hjemløs fra Nuuk

Det at være hjemløs i Grønland er en barsk oplevelse. Dels er koldt om vinteren, men også fordi der i lokalsamfundet ofte ikke er forståelse for deres situation. De hjemløse bliver ofte stigmatiserede som alkoholikere, hashvrag eller tyve.

Det er et faktum, at mange hjemløse kæmper med misbrug

– det er de ærlige om – men det kræver sin mand at kæmpe med de problemer, samtidig med at man står uden bolig. NoINI blev stiftet i november 2012 og er en forening, der har til formål at indsamle penge, som løbende kan deles ud til projekter, hvis formål er at udføre socialt arbejde til fordel for de hjemløse i Nuuk og Grønland.

Foreningen vil gerne være med at skabe fokus på hjemløseproblematikken og via forskellige arrangementer gøre opmærksom på et samfundsproblem og arbejde for at fjerne den stigmatisering, som mange af de hjemløse oplever i lokalsamfundet.

I samarbejde med de hjemløse laver foreningen forskellige arrangementer såsom fællesspisning, julehygge og sejlture ud i naturen.

Tillægsværdien på DKK 1,00 per solgt tillægsværdifrimærke vil gå ubeskåret til de nævnte frivillige organisationers arbejde til støtte for de hjemløse. Med udgivelsen af dette frimærke håber POST Greenland, at der kommer øget opmærksomhed omkring de hjemløses vilkår, så de kan blive forbedret.



01100531

Tillægsværdi, Hjemløse

Valør: DKK 10,00 + 1,00

Udgivelsesdag: 20. januar 2014

40 mærker pr. ark

Ydre mål: 40,00 mm x 28,50 mm

Format: G - stående

Kunstner: Niels „Mo“ Motzfeldt

Typografi: Lowe-Martin Group

Trykmetode: Offset

Papir: TR4

POST Greenland Filatelia
Postboks 121 · 3913 Tasiilaq · Grønland
Tlf. +45 7026 0550
Fax: +299 98 14 32
www.stamps.gl



72. årgang - Nr. 1 - februar 2014

Frimærkesamleren udkommer med 6 numre årligt, i månederne februar, marts, april, september, oktober og november.

Redaktion: Anders L. Petersen og Thomas Petersen.

Mail: redaktion@frimærkesamleren.dk.

Årsabonnement:

Danmark, basis..... kr. 250,-

Danmark inkl. 3 petitannoncer ... kr. 325,-

Nordiske lande, basis..... kr. 300,-

Betaling: Jyske Bank

Reg. nr. 5023 kontonr. 0001034765

Adresseændringer mv. meddeles til:

Bogholderiet, Poppel Allé 35, 3500 Værløse.

Tlf. 44 44 34 12 – mail: fp@fpstamps.dk

Copyright:

Artikler publiceret i Frimærkesamleren er forfatterens og Frimærkesamlerens ejendom. Gengivelse af artikler i trykte eller elektroniske medier må kun ske med redaktionens skriftlige tilladelse.

Artikler, beretninger og redegørelser i bladet står for de enkelte forfatters egen regning og er ikke nødvendigvis udtryk for redaktionens eller foreningens mening.

ISSN 0016-1438

Produktion:

npc.grafikom,

Skallegårdsvej 8, 4700 Næstved.

Tlf. 27 88 10 80. Mail: bej@grafikom.dk

www.npc.grafikom.dk

Kære læser

Ja, så er vi kommet ind i 2014, og kan se tilbage på et aktivt år i 2013.

Frimærkesamleren indgik i et samarbejde med Post Greenland, Danmarks Frimærke Handlerforening, Frederiksberg Frimærke Forening (FFF), Frimærke, Brev & Postkort messen samt Samarbejdende Frimærke Klubber (SFK) om fremstilling af "nye" udstillingsrammer. Rammerne er i et "nyt design", hvor de udstillede samlinger fremstår flot for beskueren. Tidsforbruget til at arrangere en udstilling, med montage, op- og nedtagning af rammerne, er reduceret med ca. 80 %, og vil medvirke til at øge antallet af udstillinger. De tilbagemeldinger, der er kommet, har været meget positive. De nye rammer fik premiere i Post Danmarks showroom i Købmagergade og efterfølgende på Frimærkemessen, arrangeret i samarbejde med DFH.

Uanset hvorledes man samler, er der altid lidt økonomi med i spillet. Det må konstateres, at priserne på de mere almindelige ting nok er faldet, hvorimod prisudviklingen på de mere specielle ting er stigende. Dette ses tydeligst på de udenlandske auktioner, der nok er det bedste pejlemærke for prisniveauet generelt. Derudover spiller et områdes popularitet også ind på priserne, så overvejer man at starte på et nyt område bør man lige stikke fingeren i vejret og se hvilken vej vinden blæser. Tal med jeres frimærkevenner og hør hvad de syntes, det kunne jo også være, at vennerne kunne være behjælpelige med lidt materiale til at starte op på.

I 2014 er der en række begivenheder der runder 100 år, jeg skal blot nævne et par enkelte: 1. Verdenskrig bryder ud, og verdens første planmæssige ruteflytrafik etableres i USA. Begge begivenheder har sat sig spor i filatelen, og vil i 2014 blive behandlet som et gennemgående tema i bladet, naturligvis suppleret med det øvrige stof.

Med venlig hilsen og et rigtigt godt nytår.

Johnny Speich



VF auktion

www.vf-auktion.dk

- Online auktioner
- Gratis auktionskatalog
- Over 10000 lots hver måned

Haydnsvej 2, 4. sal DK - 2450 København SV
Tlf. (+45) 36 16 00 84 - auktion@vf-auktion.dk

De danske frimærkeklubbers udstillinger

Af Bruno Nørdam, Randers Filatelistklub

1969

Året var kendetegnet ved få udstillinger. Af større udstillinger kan nævnes de traditionelle i forbindelse med Juniordagen og Frimærkets Dag og derudover Herning Filatelistklubs og Danmarks Julemærkesamler Forenings (D.J.F) 25 års jubilæumsudstillinger.

"Jet Stamp" i Taarnby

Sted :
Tidsrum : 8. -9. februar 1969.
Arrangør:
Anledning:

I 1963 fandt en kreds på 10 personer sammen om deres fælles interesse, at samle frimærker. De fleste af dem var ikke medlemmer af en klub. Medlemmerne mødtes på skift ca. 1 gang om måneden. Som en form for protest mod de officielle udstillinger, som man fandt var for store og med for mange sjældenheder afholdt man nu en udstilling, der var anderledes. Der var ingen dommerkomité og derfor ingen vindere. Udstillerne søgte ikke at overgå hinanden med "berømt" og "raretter". Hver udstiller valgte ud af egne samlinger, således at intet emne skulle være "dobbeltdækket". På de 60 rammer udstilledes bl.a. Færøprovisorierne, Tjekkoslovakiet, Schweiz, Østrig, de nordiske lande, rumfart og malerier.

Katalog

Kataloget på 14 sider indeholder en oversigt over de udstillede samlinger uden angivelse af udstillerne, en artikel "Om udstilling" og en artikel "Om at udstille". Begge artikler er uden angivelse af forfatteren.

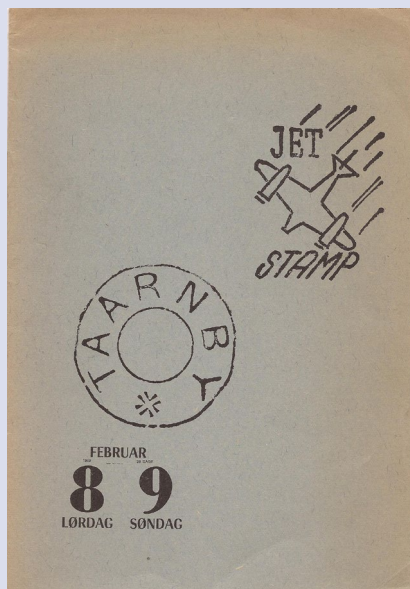
Jubilæumsudstilling i Brødstrup

Sted :
Tidsrum : 16. marts 1969.
Arrangør: Brødstrup og Omegns Filatelistklub.
Anledning: Klubbens 10 års jubilæum.

Jubilæumsudstilling i Viborg

Sted :
Tidsrum : 30. marts 1969.
Arrangør: Viborg Filatelistklub.
Anledning: Klubbens 40 års jubilæum.

Der blev udgivet en folder i anledning af jubilæet.



"Jet Stamp" i Taarnby - katalog

Juniordagen 1969

Sted : Søsporten, Aarhus.
Tidsrum : 18. maj 1969.
Arrangør: Jysk Filatelistklub og Samarbejdende Junior Samlerklubber (S.J.S.).
Anledning: Juniordagen 1969.

Jysk Filatelistklub er angivet som arrangør, da arrangementet fandt sted på klubbens mødested.

Udstillerne var junior-medlemmer fra jyske klubber, der viste samlinger fra Tyskland, Finland, Island og Danmark og derudover motivsamlinger.

Mærkat

Det 24. mærkat i serien om landenes

første frimærke gengiver Braunschweigs første frimærke, der blev udgivet den 1. januar 1852. Prisen for mærkatet var 10 øre.



Særstempel

I midten af det officielle stempel ses 2 hænder der holder om et frimærkealbum omgivet af "18-5" og "1969". I randen læses "ÅRHUS C / JUNIORDAGENS-UDSTILLING".



Særkonvolut

På konvolutten, der kostede 1 krone, er gengivet SJS's bomærke og årets mærkat.

Viborg Postkontor 300 år

Sted : Viborg.
Tidsrum : 24. juni 1969.
Arrangør: Viborg Postkontor.
Anledning: Kontorets 300 års jubilæum.



Juniordagen 1969 - Særkonvolut

Et postbud i en gammel uniform uddelte post og en postdiligence kørte gennem byen.

Særstempel

I midten ses Viborg Domkirke omgivet af "24-6" og "1969" og i randen læses "VIBORG / POSTKONTORET 300 ÅR".



D.F.U.'s 40. Filatelistdag

Sted : Nykøbing Falster.
Tidsrum : 14. september 1969.
Arrangør: D.F.U. og Nykøbing F. Filatelistklub.
Anledning: D.F.U.'s 40. Filatelistdag.

Nykøbing F. Filatelistklub fik Holger Philipsen til at tegne et miniark med Danmarks første månemærke. Han har været inspireret af den første månelanding, som fandt sted den 21. juni samme år. På mødet modtog deltagerne bestillingsblanketter til den første måne-rejse og månemærket, forsynet med et 1. nats stempel.

Miniark

I øverste arkrand læses "D.F.U. / 14. Filatelistdag / 14. sept. 1969 / Nykøbing Falster". Værdien på mærket er 40 Lunios. På mærket står der: "LUNIVERSITAS / LUNA / SIT / SØLVERBÅND / SNOR OM / ENDYMION".



D.F.U.'s 40. Filatelistdag - Miniark

Teksten er fra Johan Ludvig Heibergs "Herligt, en sommernat" fra skuespillet "Elverhøj" fra 1828. Endymion er den græske månegudinde

Selenes jordiske elsker.

Særstempel

Da motivet var månen var det nærliggende med et første nats stempel. Teksten er "LUNIVERTAS / 1. NATS / STEMPEL / 14.09.69".



Jubilæumsudstilling i Herning

Sted : Hotel "Princess".
Tidsrum : 1. og 2. november 1969.
Arrangør: Herning Filatelistklub.
Anledning: Klubbens 25 års jubilæum.

Klubben lånte Brædstrup-klubbens 40 udstillingsrammer med plads til ca. 800 plancher.

Der blev udgivet et katalog på 12 sider.

Udstilling af jule- og velgørenhedsmærker i København

Sted : Studenterforeningen, H.C. Andersens Boulevard 6, København.
Tidsrum : 7. - 9. november 1969.
Arrangør: Danmarks Julemærkesamler Forening (D.J.F.).
Anledning: Foreningens 25 års jubilæum.

Foreningens medlemmer udstillede deres samlinger anonymt. Der var tale om en propagandaudstilling uden bedømmelse af samlingerne.



Julemærke

I anledning af jubilæet overtrykke for-
eningen dens første mærke fra 1948 (op-
lag 2) med "1944" og "1969".

Frimærkets Dag 1969

Randers Filatelistklub fik tildelt arran-
gementet i anledning af 30 års jubilæet
for "Frimærkets Dag". Klubben afholdt
en udstilling i "Haandværkerforeningen"
i Randers den 9. november 1969. Det
var fortrinsvis klubbens seniorer og ju-
niorer, der udstillede deres samlinger på
ca. 1.000 plancher. Der blev dog også
plads til enkelte udenbys samlinger.
Katalogsamlinger fra de fleste europæi-
ske lande og motivsamlinger blev frem-
vist.

Særstempel



I midten af det officielle særstempel læses
"30 ÅR / 9.11. / 1939-1969" og i randen
"RANDERS / FRIMÆRKETS DAG"

Særkonvolut

Prisen for konvolutten var den ønskede
frankerung plus 50 øre for selve konvo-
luttens og 30 øre for adressering og ekspe-
dition. Hvis man ønskede konvolutten
frankeret med den lumogene udgave
af "Frimærkets Dags" frimærke fra 1964
kostede det 2 kroner. Folk blev opfordret
til at benytte blokbogstaver eller maskine
ved bestillingerne. Oplaget er på 6.000
stk.

Serien om danske frimærkeudstillinger har 10 års jubilæum i 2014

Den første artikel i serien blev bragt i
"Frimærkesamleren"s oktober/november
nummer i 2004. Jeg vil gerne benytte

lejligheden til at takke for de mange po-
sitive tilbagemeldinger og oplysninger
fra læserne. I næste nummer, der om-
handler 1970, er der en fyldig omtale af
FFF's store 35 års jubilæumsudstilling
Falcophil 1970.

Med venlig hilsen

Bruno Nørdam

Kommentarer og rettelser er velkomne.

bnordam@gmail.com



Frimærkets Dag 1969 - Særkonvolut

GRATIS SALGSLISTE

2013 - 14

ILETA - Frimærkehandel

V/Steen Rosling
Lyngvej 125
3450 Allerød
TLF. 33129123

MOTIVLISTE GRATIS:

Fugler, Europa Cept,
Røde Kors, Nobel, Sopp,
Orkideer, Tog,
OL, VM i fotball, og Luftfart:
Alle inntil 80% rabatt.
Opphørssalg med 90% rabatt
med følgende motiver:
Dyr, Romfart, Blomster,
Musikk, Sport, Biler,
Skip, Maleri
Abonnement 255 land
+ 87 motiv.

Follo Frimerkehandel

post@follofrimerkehandel.com -
www.follofrimerkehandel.com

www.stamps.dk

1000-vis af breve/postkort
til faste priser, samt 2 ugentlige
online-auktioner.

Posthistorie- og hjemstavns-
samlinger søges.
Ring og få et uforpligtende tilbud.

Fyns Frimærke Service

v/Bjarne Heck. Tlf. 62 63 24 24
E-mail: stamps@stamps.dk

Frimærke- Brev- & Postkort messe 2014

8. - 9. november

Se mere på
www.3fff.dk

Samleren

Specialbutik med Europas
største udvalg af samlertilbehør

Samleren
Rosenørns Allé 42
1970 Frederiksberg C
Tlf. 35 36 82 42
E-mail: samleren@album.dk
www.album.dk



A-Z FRIMÆRKEAUKTIONER

Auktion 2 gange i måneden, med over 1500 lot per gang



Følg med på: www.az-stamps.dk

Gl. Kongevej 70 • 1850 Frederiksberg C

Telefon: 33 31 31 51 • e-mail: info@az-stamps.dk



For grønlandssamleren

Post Greenland: Køb nyheder, modtag Greenland Collector, nyheder m.v.: www.stamps.gl

Lagerførende efter mankolister: www.nellefrim.dk • Køb på internettet: www.qxl.dk, www.vf-auktion.dk

Grønlands Posthistorie: fp@fpstamps.dk • Postkort: info@fb-net.dk

Kontakt til Grønlandsgruppen med spørgsmål, nyopdagelser m.v.: fp@fpstamps.dk

Særstempel på breve fra Grønland

»Fra Grønland Sættes ikke i Porto«

Af Flemming Petersen

En kuvert fra Grønland, med stemplet »Fra Grønland Sættes ikke i Porto«, havde ligget ubemærket hen i mere end 50 år, uden at nogen kendte betydningen af stemplet, eller hvor det stammede fra. Ill. nr. 1 og 2.

Den 10. februar 1970 sender Eric Wowern et brev til Grønlands Postvæsen, og vedlægger en fotokopi af et gammelt dansk brev fra 1919, som beskrives: »Brevet er afsendt fra Provst Knud Balle i Egedesminde og er på behørig vis på bagsiden forsynet med stempel (i oval): »Styrelsen af Kolonierne i Grønland«. Dette stempelestryk er sort«. Eric Wowern nævner, at stemplet »Fra Grønland Sættes ikke i Porto« forekommer ham uforståeligt. Brevet sendes også i kopi til Postvæsenets oplysningskontor på Rådhuspladsen 59, og Eric Wowern håber på hjælp til at løse gåden.

Af svaret fra Den KGL. Grønlandske Handel fremgår det: At breve fra Grønland efter ankomsten til Handelen i København bliver afleveret til Købmagergades Postkontor. Ligeledes nævnes, at posten – så vidt det har kunnet oplyses – ikke forsynes med stempler under behandlingen hos KGH. Til slut i svarbrevet henvises til »Dansk Post- og Telegraf – museum«, Tietgensgade 37, 2. 1530 København V.

Af svaret fra Morell Nielsen fra Dansk Post- og Telegrafmuseum fremgår det: »Den 1. oktober 1919 trådte en ny postlov i kraft. Dette skete så pludseligt, at Generaldirektoratet for Postvæsenet først mandag den 6. oktober kunne give en officiel meddelelse om de ændringer, herunder takstforhøjelser, som fandt sted som følge af den nye postlov«.

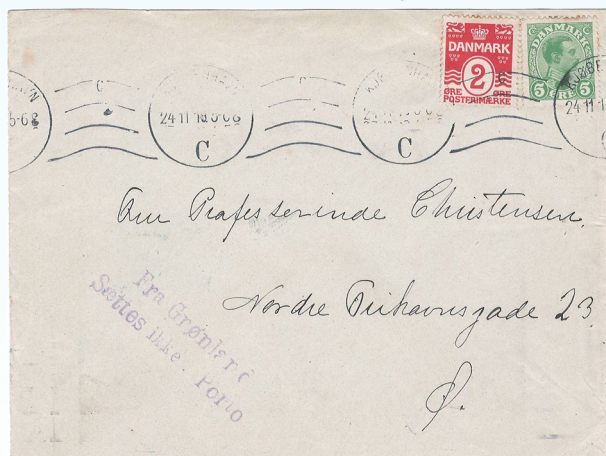
Ikrafttrædelsen af takstforhøjelserne blev derfor ændret til den 10. oktober for lokalforsendelser og dagen efter, den 11. oktober, for landsforsendelser.

Ved en officiel meddelelse den 11. oktober, ændres ligeledes de nye bestemmelser for postoprævninger og postindkasseringer, der herefter først træder i kraft den 1. december 1919. I meddelelsen nævnes intet om de breve der allerede er på vej fra Grønland, men Morell Nielsen skriver at »det anses for sandsynligt at det nævnte stempel er fremstillet, og dermed indrømmet breve fra Grønland en længere frist«.

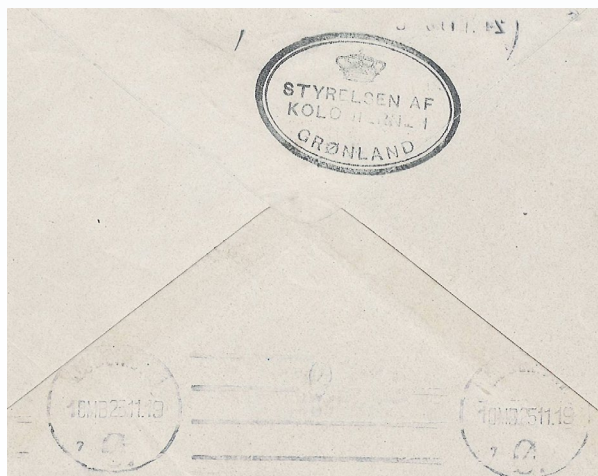
Breve fra Grønland, blev behandlet som post sendt fra KGH, adresse i København, og ses derfor frankeret med både lokal –

og landsporto takst, en ordning der først sluttede da Grønland indførte egne frimærker fra 1938 til 1940.

På dette tidspunkt, i begyndelsen af oktober, var der endnu 5 skibe på Grønland, der i november og december ankom til



Ill. 1



Ill. 2

København med nogle af disse underfrankerede breve. Med stemplet »Fra Grønland Sættes ikke i Porto« blev nogle af disse godkendt til videre befordring.

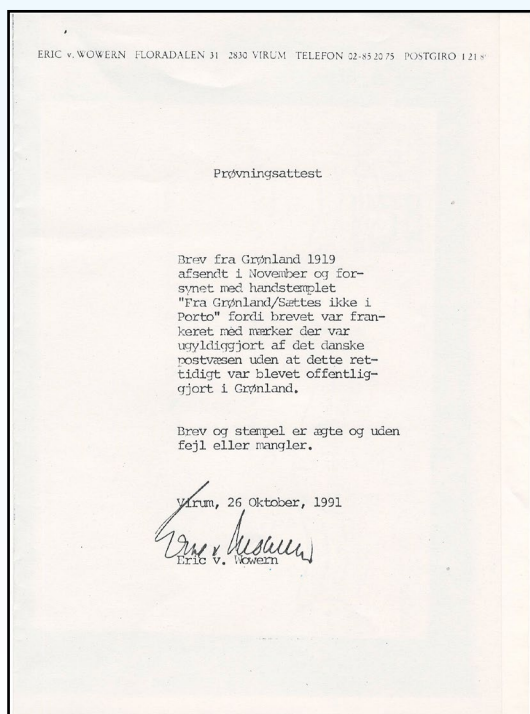
Skibenes ankomstdatoer til København:

- Bark Thorvaldsen ankom den 23. november.



- Hans Egede 4. rejse ankom den 24. november.
- Godthaabs 2. rejse, ankom den 27. november.
- Constantin 3. rejse, ankom den 29. november.
- Galease Louise, ankom den 6. december.

Af Eric Wowerns prøvningsattest fra den 26. oktober 1991 fremgår det at han tilsyneladende har glemt svaret fra det danske Post Og Telegrafmuseum, idet han skriver, at stemplet er anvendt, da de benyttede frimærker var ugyldiggjort, uden at dette var oplyst på Grønland. Dette er ikke korrekt, men derimod tilfældet for forsendelser i 1927 og 1929 hvor teksten i stemplet er anderledes » Fra Grønland Frimærkerne er Gyldige«. Ill. nr. 3.



Ill. 3

I svaret fra KGH. nævnes, at post fra Grønland afleveres til Købmagergades Postkontor, men af en række kuverter fra disse år, ses at brevene stemples København C., der benyttes på Christianhavn Postkontor.

De kendte breve er befordret med skibet Hans Egede med hjemkomst den 24. november. Efter sejlplanen skulle Angmassalik og Julianehaab besejles.

Som transit stempel hos KGH er benyttet mindst 3 forskellige stempler. Ovalstempel samt 2 forskellige typer 3 linje stempler med krone. Se Ill. nr. 4 og 5.

Et brev ankommet 5 dage senere med skibet Constantin er frankeret korrekt efter de nye takster med 10 øre for lokalporto. Det må dog antages, at 3 øres frimærket er påsat af KGH. Brevet er stemplet på Christihavns Postkontor den 29. november og udleveret med 4. udbringning samme dag. Som transitstempel er benyttet linje stempel »Styrelsen af Kolonierne i Grønland«. Ill. nr. 6 og 7.

Jeg har til dato kun registreret 5 breve med dette stempel, 3 breve frankeret med 7 øre lokalporto, samt 2 stk. med landspor-



Ill. 4 og 5

to. (Det ene landsportobrev er med afrevet hjørne, da 10 øres frimærket er fjernet af en samler, men både stemplet og især indholdet er interessant læsning, og omhandler hjemkomsten af Knud Rasmussens 2. Thuleekspedition, hvor 2 af ekspeditionsdeltagerne mistede livet)

Min takstabel har jeg rettet til efter disse oplysninger, og jeg vil nu gå på jagt efter nogle danske/bornholmske breve og postkort fra denne periode i oktober 1919, hvor portoen nu pludselig kan komme til at passe.



Ill. 6 og 7



Nye Grønlandske frimærker 2013

Af Flemming Petersen

Miniark

POST Greenland, Grønlands postvæsen, fejrede sit 75 års jubilæum som optakt til »Frimærke, Brev & Postkort messe 2013« på Frederiksberg. Receptionen foregik i Købmagergades Postkontor, med en lille udstilling i Post Danmarks showroom. På jubilæumsdagen den 17. september udgav POST Greenland et miniark med Chr. X. og en isbjørn, tegnet efter de originale udkast til 1938 serien af Harald Moltke. Udkastet til isbjørn motivet blev ligeledes benyttet til et maxikort. Frimærket har en pålydende værdi på kr. 20,-, svarende til portoen for breve (20 – 100 gram) til Europa.

Frimærket fra miniarket er også trykt i ark á 20 stk. på samme papir og med samme takning som miniarket.

Jubilæet blev ligeledes fejret under »Frimærke, Brev & Postkort messen«, hvor samlerne blev præsenteret for noget af en overraskelse. Som en "gave" til samlerne havde POST Greenland ladet et mindre antal miniark fremstille i en utakket udgave. De var kun til salg under messen, men frimærkechef Peretti Frandsen fra POST Greenland oplyser, at det er tanken, at alle abonnenter på grønlandske frimærker vil modtage et gratis eksemplar af dette miniark.

Tegning og gravering er udført af Bertil Skov Jørgensen, og arket er trykt i intaglio (lasergravure) og offset tryk.



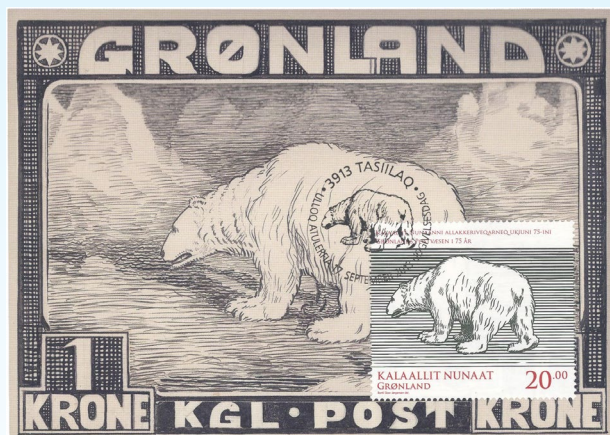
Ill. 1

Ill. nr. 1 viser et miniark signeret af kunstneren Bertil Skov Jørgensen.

Ill. nr. 2 viser et maxi kort med fdc. stempel den 17. september.

Dagligserie frimærker

I foråret 2011 lancerede POST Greenland en ny frimærke-dagligserie, trykt i kombineret stålстик og offset. Som det er tradition i Grønland, bærer dagligseriefrimærker majestætnes portræt. Den 9. maj 2011 blev dagligserien skudt i gang med 2 frimærker, AFA nr. 588 og 589, med værdierne kr. 0,50 og



Ill. 2

1,00. Mærkerne blev efter kun 14 dages salg trukket tilbage, da kvaliteten ikke svarede til forventningerne. Arbejdet startede forfra, og erstatningen for disse mærker kom først i 2012, AFA nr. 624 og 625, og blev fremstillet i Kina.

I 2013 skulle dagligserien suppleres med en værdi med pålydende dk. 10,00, men det viste sig, at trykmaskinen i Kina nu var blevet udfaset, og der blev fundet et nyt trykkeri, Phil@poste i Perigeux, Frankrig.

Det viste sig, at det ikke var muligt at få trykt de nye frimærker i samme format som tidligere. De blev 1,5 mm bredere, og arket ca. 1 cm bredere. De første 2 frimærker fra 2012 var på gulligt papir, men dette er på hvidt papir, og fremtræder noget mere elegant.

Samler af varianter, vil ved en nærmere gennemgang af det



Ill. 3 og Ill. 4

nye 10,- kr. mærke, se at der er en del ændringer i forhold til det første tryk. Ændringerne skyldes en ny trykteknik, og som samler vil jeg betragte dette som et nyt tryk.

Ill. nr. 3. Nyt dagligseriefrimærke på gulligt papir, trykt i Kina.

Ill. nr. 4. Nyt dagligseriefrimærke på hvidt papir, trykt i Frankrig, og mærket fremstår i et ændret tryk.

Jeg kan konstatere, at det ikke kun er samlerne, der er udfordret i disse år.



Stort udvalg

i gamle frimærker, breve,
postkort, samlinger, dubletlagre,
kartoteker og rodepartier.

Alt prismærket og salgsklart.

Åbningstider: dagligt 12:00 - 17:00,
torsdag lukket. Lørdag 10:00 - 14:00

Velkommen til!

Hele dødsboer og restboer
købes, afhentes
og betales omgående.

Østerbro Frimærkehandel

Store Kongensgade 116

1264 København K

Tlf. 35 38 42 42 / 39 63 66 00

E-mail: oesterfrim@mail.dk

LANDESAMLINGER udstykkes og sælges billigt.

258 lande.

Ca. 41.000 forskellige udgaver.
Fra Aden til ØvreVolta.

Kun SEK 3 pr. Michel-€.

**Desuden 5-15 pct. rabat ved større
køb.**

Forlang lister over de lande du er
interessert i.

K-E Svensson,

P O Hallmans gata 17,

112 69 Stockholm.

e-mail: svenssonkarlerik44@gmail.com

MOTIVER

Arkæologi, berømte personer, biler, blomster,
boksning, cykler, dyr, skibe, fisk, sommerfugle,
flyvemaskiner, folkedragter, Frimærker på
Frimærker samt FN-UPU, fugle, hunde, jul, tog,
landkort, katte, kunst, ligemidler, musik, mønter,
Nobel, olympiade, religion, krybdyr, ridesport
rumfart, Røde Kors, spejder, sejlsport, svømning,
muslinger, sport, teater, uniformer, heraldik
o.m.m.

100 forskellige motivgrupper. 41.000
forskellige udgaver. Forlang lister.

Billigt! Kun SEK 3 pr. Michel-€.

**Desuden 5-15 pct. rabat ved større
køb.**

K-E Svensson,

P O Hallmans gata 17,

112 69 Stockholm.

e-mail: svenssonkarlerik44@gmail.com

Odder Frimærkehandel



Jørn Jensen - Odder

KØB OG SALG AF FRIMÆRKER

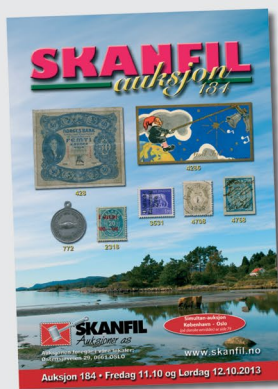


**Se vores nye webshop jjo.dk
Opdateres dagligt.**

CHRISTIANSUND 49 - 8300 ODDER - TLF. 8654 4908 - MOBIL 2819 7987

EMAIL: mail@jjo.dk - **www.jjo.dk**

SALG PÅ AUKTION? SÅ ER DET OS!



Vil du sælge dit materiale godt?

Vi har et godt salg hver gang og har derfor altid brug for nye
indleveringer. Vi søger **frimærker, mønter, postkort** og
pengesedler til vore 4, årlige storauktioner og vore daglige
internetauktioner.

Alt behandles af vore erfarne eksperter, der deler dit materiale
op i passende lots, målrettet vore mange købere.

www.skanfil.dk



SKANFIL
Danmark

en del af Skanfil Auktioner as, Norge

KONTORER I DANMARK:

Anker Jensens Vej 4 - 8230 Åbyhøj

Tlf. 41 99 02 99 E-mail: arhus@skanfil.no

Søparken 9, Nødebo - 3480 Fredensborg

Tlf. 46 56 38 57 E-mail: danmark@skanfil.no

Frederiksborggade 41 - 1360 København K

Tlf. 20 91 10 37 E-mail: kobenhavn@skanfil.no

"La Belle Epoque"

De danske badehoteller 1. del: Badehotellerne ser dagens lys

Af Leif Ørndorf

Overskriften "La Belle Epoque" der betyder "den smukke periode", dækker over badehotellernes glørværdige, men korte glansperiode.

Badehotellernes æra i Danmark tager sin begyndelse i 1880'erne. Nogle af de første steder hvor der blev bygget badehoteller var Bornholm, Skagen og Fanø. Artiklen her vil anvende Skagen som eksempel.

Martinus Rørbye opdager Skagen

I dag er det vist kendt af alle og enhver at Skagen for et århundrede siden var stedet hvor de såkaldte "Skagensmalere" boede, festede og arbejdede i sommertiden. Men hvordan startede det i grunden?

Det er maleren Martinus Rørbye (1803-1848) der skal tilskrives æren for at være den første kunstner der fik øje på Skagen ved et besøg i 1833. Rørbye var således den første maler, der udnyttede det enestående klare lys på Skagen. Det var med maleriet "Strandscene på gamle Skagen med et optrækkende uvejr" fra 1834. Siden blev det til sommerophold efter sommerophold for Martinus Rørbye på Skagen, indtil hans alt for tidlige død i 1848.

Fra hans dagbøger ved vi at der ikke fandtes en gæstgivergård på Skagen før omkring 1840.

En anden af Danmarks store sønner, H.C. Andersen (1805-1875) besøgte Skagen i 1859. Det fremgår af digterens rejsebeskrivelse: "Vi vilde besøge denne "Danmarks Afkrog"! H.C. Andersen er formentlig blevet inspireret til dette besøg af Martinus Rørbye som han uden tvivl må have kendt. Senere i rejsebeskrivelsen gør digteren sig til talsmand for at kunstnere bør besøge Skagen. "Er du maler, da følg os herop, her er motiver



H.C. Andersen skriver i eventyret "En historie fra klitterne" om besøget hos Brøndum i Skagen i 1859, "rødspætter, som en konge kunne kalde en pragttræ"

for Dig"!

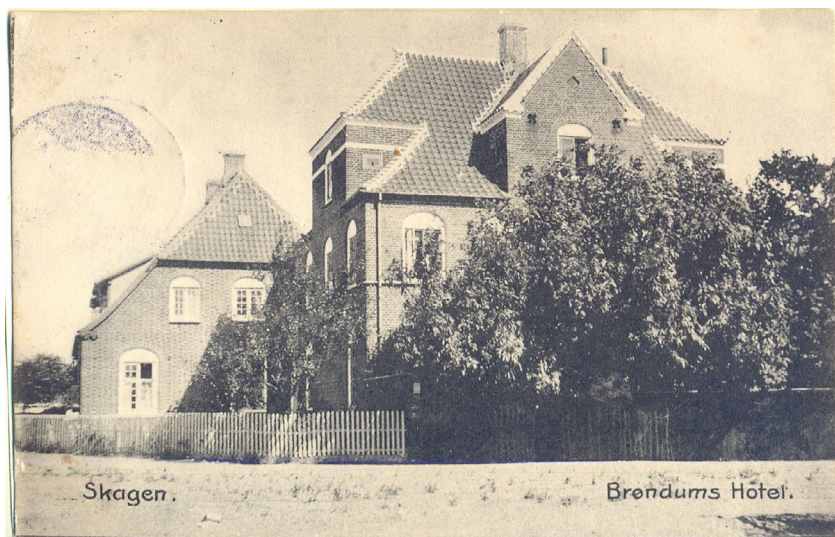
Dette ophold der begyndte d. 17. august 1859 hvor digteren stod af dagvognen og indlogerede sig på Brøndums gæstgivergård har en pudsigt pointe. Træt og irriteret indfinder han sig i spisestuen for at få noget at spise. Madam Brøndum ville gøre det så godt som muligt for den store digter, og sender derfor bud efter friske rødspætter fra Nordstranden, der ligger et godt stykke vej fra gæstgivergården. Digteren blev vred over ventetiden og skælder Madam Brøndum ud, selv om det var tydeligt hun var højgravid. Digteren undskylder dog, da han erfarer, at det er et kongemåltid Madam Brøndum har frembragt. Om det er digterens vrede, eller naturlige årsager der satte fødslen i gang, får vi aldrig at vide. Næste dag kom en datter til verden, mens H. C. Andersen boede på gæstgivergården. Hun blev døbt Anna (1859-1935). Senere blev hun gift til efternavnet Ancher, og skulle med tiden vise sig at blive den ypperste danske malerinde.



Tre af de malere der gjorde Skagen berømt langt ud over landets grænser, og som dermed var en stærkt medvirkende årsag til at Skagen blev en rigtig "turistby" med flere badehoteller. På det første postkort ses P.S. Krøyer. På det andet postkort ses ægteparret Anna og Michael Ancher. Det var de største af alle Skagensmalerne.

H.C. Andersens citat fra 1859: "Er du maler, da følg os herop, her er motiver for Dig"!, levede i den grad op til virkeligheden et halvt århundrede senere. Da var kunstnerkolonien "Skagensmalerne" født med berømtheder som Anna og Michael Ancher (1849-1927), P.S. Krøyer (1851-1909), Laurits Tuxen (1853-1927) og mange flere.

Det var disse berømtheder der alle holdt til hos Brøndum, der var med til at gøre stedet berømt. Hovedpersonen i denne epoke var gæstgiveren på Brøndums Hotel, Christen Degn Brøndum (1856-1932), der var bror til Anna Ancher. Stemningen på hotellet var noget særligt. Værten, værtens familie og gæsterne var også noget særligt. Netop på grund af dette "særlige" skulle Christen Degn Brøndum blive alle tiders mest berømte gæstgiver i Danmark.



Den daværende gæstgivergård brændte i 1874. Herefter blev det nuværende Brøndums Hotel opført. I takt med at Skagen blev berømt som badeby, og hotellet for sine kunstnere, kom der flere udvidelser og moderniseringer til.

Den "verdensberømte" spisestue på Brøndums Hotel med de 80 firkantede billeder, samt det cirkulære billede af værten på Brøndum, Christen Degn Brøndum. Det ses i midten over maleriet "Kunstnerfrokosten". Spisestuen var centrum for kunstnerkolonien på Skagen. I 1932 døde Christen Degn Brøndum efter et langt liv som mæcen for kunsten i Skagen. I sit testamente overlod han bygningskompleks og anneks med hotel og butik til Skagens Museum. Spisestuen er bevaret for eftertiden, og kan nu ses på Skagen Museum.

Brøndums Hotel var ikke et egentligt badehotel, men kunstnerkolonien var med til at give berømmelse til stedet. Dette ry var medvirkende til at Skagen fik badeliv, badehoteller og en masse omtale. Dette var begyndelsen til en ny æra i "Gæstgiveriets historie". Den æra som jeg kalder "La Belle Epoque".

Grundstenen for turismen bliver lagt i 1847

Jernbanens fremkomst i Danmark, begyndende med strækningen København - Roskilde, var stærkt medvirkende til at skabe et nyt fænomen, turismen. Allerede i 1869 var der jernbaneforbindelse fra København til Aalborg. Nu tog udviklingen fart. Den første turistforening, Dansk Touristforening blev stiftet i 1889. Herefter blev der startet turistforeninger overalt i landet.



Damplokomotivet Odin fra 1847 er nok mest kendt fra Danmarks første jernbanestrækning København-Roskilde, der blev åbnet d. 26. juni 1847. Odin blev ombygget i 1864 og kørte derefter bl.a. på Klampenborgbanen indtil udrangeringen i 1876.



Postkort fra 1907 visende travlhed udenfor stationen i Skagen efter togets ankomst. Hestevognen midt i billedet er fra Olesens Hotel. Dengang blev hotellernes gæster sammen med deres baggage hentet på stationen af hotellernes hestevogne.

Fortsættes i næste nummer...



1. Verdenskrig

1914 – 100 året for udbruddet af ”Den Store Krig”

Af Johnny Speich

Som det fremgår af overskriften er det i år 100 år siden udbruddet af 1. verdenskrig, i mange lande betegnet ”Den Store Krig”, da det var første gang i historien at der udbrød en krig der omfattede lande på de fleste kontinenter, kun Sydamerika blev i det store og hele holdt udenfor.

Krigen betød en række frimærkeudgaver i de besatte områder, propagandamærker i de enkelte lande, Røde-Kors udgaver, udgaver med tillægsværdi til fordel for skadelidte i krigen, efterfølgende frimærker for de forskellige afstemningsområder der skulle beslutte sig til deres fremtidige tilhørsforhold, ændring i politiske forhold: Dynastiers fald, revolutioner, ændrede landegrænser, nye stater og meget, meget mere.

Filatelistik syntes jeg det er en af de mest spændende perioder i frimærketiden, og har samlet den i mange år. Det største problem jeg har haft er at begrænse samlingen, det begyndte med Tyske områder, men har efterhånden udviklet sig til at omfatte et betragteligt antal områder. Det behøver man naturligvis ikke, man kan begrænse sin samling til besættelsesudgaver, Røde Kors, krigsfangepost, afstemningsudgaver, censur eller hvad man nu syntes. Jeg kender en række samlere der har koncentreret sig om de 5 første år af de nye stater der opstod efter 1. verdenskrig. Så der er rigtig mange muligheder for at opbygge en rigtig interessant samling, der også kan være interessant at vise frem for ikke frimærkesamlere. Bliver frimærkerne så også suppleret med lidt historie, lidt postkort og forsendelser, ja så er der ”arbejde” til de næste mange år, og det er da spændende at komme på messer og byttedage og se om der ikke skulle findes noget til samlingen. ”Meteriale” er der stadigvæk nok af, både i 5-kroners kasserne og i den mere dyre ende af skalaen.

Her i Frimærkesamleren vil frimærkeudgivelserne under 1. verdenskrig blive behandlet i en række gennemgående artikler i alle 6 numre af Frimærkesamleren 2014. Da der er tale om et meget omfattende område vil det være umuligt at behandle alt, og jeg har derfor tilladt mig at udvælge de områder jeg syntes er mest ”spændende” eller mindre kendte på disse breddegrader. Derudover kan det nok heller ikke undgås, at der vil være læ-

sere, der er bedre inde de enkelte områder end jeg er, og her vil jeg meget gerne i dialog med de pågældende læsere – det er aldrig for sent at lære noget nyt! – og naturligvis publiceres de korrektioner der fremkommer.

Der er skrevet utallige bøger, artikler og afhandlinger om dette emne, så en komplet reference til anvendt litteratur skal man ikke forvente i denne artikelserie.

Naturligvis er et AFA katalog en god begyndelse, men er man interesseret i et lidt mere specialiseret katalog vil jeg anbefale MICHEL Deutschland-Special, bind 1 der går op til 1945. MICHEL Europa vil dække resten af områderne. Det kan selvfølgelig også være en god idé, hvis man vil begrænse sig, at udvælge enkelte områder. Er man helt nede i den specialiserede del og posthistorien må der nok henvises til speciallitteratur omfattende de enkelte områder.

I artiklerne vil der være litteraturhenvisninger, hvoraf en del vil kunne lånes i FFF’s bibliotek

I artiklerne vil jeg ikke forholde mig til hvem der har ret eller uret, men kun behandle den ”filatelistiske” del af perioden.

Indholdet i de 6 numre er fordelt som følger:

1. Generelt og baggrund for krigen
2. Tysk besættelse – del 1 Østfronten
3. Tysk besættelse – del 2 Vestfronten
4. Østrig-Ungarn & Balkan



Europakortet i 1914 ved krigens begyndelse så noget enklere ud end det gør i dag

5. Krigens afslutning & Afstemningsområder
6. De nye stater

Det betyder, at der ikke vil være tale om en kronologisk gennemgang af krigens gang, men en håndtering af de enkelte områders posthistorie og frimærkeudgivelser under krigen og indtil de endelige grænsedragninger blev fastlagt efter Versailles traktaten.

1. verdenskrig (Den store krig) varede fra 1. august 1914 til 11. november 1918 og fandt sted på slagmarker primært i Europa, men også i Mellemøsten, Afrika og sporadisk i Sydøstasien. Krigen kostede over ni millioner menneskeliv og blev dermed en af de blodigste konflikter i verdenshistorien dengang.

Krigen blev udløst af mordet i Sarajevo den 28. juni 1914 på den Østrig-ungarske tronfølger, ærkehertug Franz Ferdinand, som blev myrdet af den serbiske nationalist Gavrilo Princip. Dette mord udløste krig mellem i første omgang Østrig-Ungarn og Serbien og efterfølgende en række krigserklæringer forårsaget af den indgroede mistillid, de indviklede europæiske alliancesystemer havde opbygget til hinanden. Dermed udløstes de store spændinger Europa på denne tid var præget af, og af mange blev krigen derfor set som en lettelse, der kunne tage trykket af stormagternes provokationer over for hinanden. Man forventede i alle lande, at krigen ville være overstået i løbet af blot et par måneder.

Den engelske historiker A.J.P. Taylor kommer i sin bog War By Time Table (1969) med den provokerende påstand, at krigen var en følge af togenes køreplaner. Et lands mobilisering var baseret på tusindvis af tog, som skulle køre rettidigt for ikke at ende i kaos. Det var nærmest umuligt med kort varsel at ændre i køreplanerne, som herved tvang mobiliseringen til at følge en meget stiv plan, som ikke kunne ændres eller sættes på stand-by, når den først var sat i gang. Desuden kunne man ikke gennemføre en "halv" mobilisering, da der ikke var udarbejdet sådanne planer. Altså kunne Østrig-Ungarn ikke mobilisere mod Serbien uden samtidig at mobilisere mod Ruslands grænse. Rusland kunne ikke mobilisere mod Østrig-Ungarn uden at mobilisere mod Tysklands grænse, og endelig kunne Tyskland ikke mobilisere mod Rusland uden samtidig at mobilisere mod Frankrig. Den tyske mobiliseringsplan var offensiv og indebar troppesamlinger langt inde i Belgien. Herved var verdenskrigen en realitet. Konklusionen er trukket skarpt op, men der er næppe tvivl om, at de stive mobiliseringsplaner var med til at eskalere konflikten og forhindre en forhandlingsløsning.

Første Verdenskrig blev i begyndelsen hovedsageligt ført mellem Centralmagterne, det Tyske kejserrige og Østrig-Ungarn, på den ene side og Ententemagterne, Frankrig, Storbritannien, Rusland og Serbien på den anden side. Belgien blev pga. et tysk angreb presset ind i alliancen mod centralmagterne, en alliance som også USA (1917), Italien (1915), Rumænien (1916) og flere andre lande senere tiltrådte. Krigen endte med Centralmagternes nederlag og blev endelig formelt afsluttet ved indgåelsen af Versailles traktaten i sommeren 1919, som pålagde Tyskland skylden for krigen og dermed krigsskadeserstatninger til især Frankrig.

Konsekvenserne af 1. verdenskrig var enorme for det europæiske kontinent. Østrig-Ungarn og det Osmanniske Rige forsvandt og blev erstattet af en mængde mindre østeuropæiske stater. Det slagte Tyskland blev omdannet fra monarki til republik og mistede områderne Alsace og Lorraine til Frankrig. Oktoberrevolutionen i Rusland skabte den første kommunistiske stat i verden, Sovjetunionen.

Af mange europæiske historikere betegnes 1. verdenskrig som "urkatastrofen", fordi man med fredsslutningen ikke formåede at bilægge de iboende stridigheder mellem landene, der havde været årsagen til krigen, og hvis fjernelse var nødvendig for at skabe et stabilt og fredeligt Europa efter krigen, men at krigen og fredsslutningen i stedet blev en slags forløber for en endnu større katastrofe, 2. verdenskrig.

Fra Berlin udstillingen i 1919 »Die Front«, der blev afholdt Unter den Linden 70, oplyses følgende tal fra 1. verdenskrig.

1. I krigen deltog 24,7 millioner personer fra Tyskland, Østrig, Tyrkiet og Bulgarien.
2. Tysklands modstandere, Rusland, Frankrig, England, Amerika, Italien, Rumænien, Belgien, Serbien - Montenegro og Portugal, deltog med 44,7 millioner personer.
3. Krigen varede 1623 dage, og Tyskland mistede 1250 døde og 2616 sårede hver dag.
4. Det oplyses at Tyskland og dets allierede mistede ca. 3,5 millioner personer, og modstanderne ca. 7 millioner, i alt et samlet tab på mere end 10,5 millioner menneskeliv.



"En sidste hilsen fra Titanic"

Af Martin Christiansen

Solgt for 900.000 pund! Således faldt hammerslaget i England den 19. oktober 2013, for den hidtil dyreste solgte effekt fra "Titanic". Effekten var den violin, som dirigenten Wallace Hartley anvendte sammen med skibssorkestet, da han spillede salmen "Nærmere gud til mig" på dækket af Titanic. Til trøst og beroligelse for de efterladte ægtemænd, kæreste og brødre der tavse stod tilbage, mens de så kvinderne og børnene forlode det synkende skib.

Siden den skæbnsvangre nat, hvor Titanic sank på sin jomfrurejse i 1912, har tragedien altid været omgærdet af stor offentlig interesse og er historiens nok mest kendte og omtalte forlis. Da de dramatiske begivenheder omkring Titans forlis, havde alle de elementer, der skaber en god historie. Det var verdens største skib og skulle være blandt de hurtigste Atlanterhavslinere. Passagererne i de storslåede skibssaloner "upstairs" var blandt nogle af verdens rigeste, og længere nede i skibet, befandt sig de mindre bemidlede, der håbede på en bedre fremtid i den nye verden. Selve forliset strakte sig over flere timer, hvor der udspillede sig scener med både fejhed og inkompetence, men også næstekærlighed og mod.

Perioden før den store krig i 1914 var den gyldne epoke for postkort og de store passagerskibe. Tusindvis af europæere prøvede at søge lykken i "Den nye Verden". Der var især de tre store rederier Hamburg Amerika Line, Cunard og White Star Line, der lå i konkurrence om, at få fat i de mange kunder: For at presse de øvrige rederier indsatte White Star Line derfor i 1911 linerne Olympic og "søsterskibet" Titanic i 1911 og 12. Begge skibene skulle have større tonnage og luksus for passagererne end deres nærmeste konkurrenter. Udover luksus og tonnage skulle man også gerne have en kort rejsetid. Da Titanic havde været forsinket ved afrejsen og man gerne ville føre skibet frem på dets jomfrurejse. Valgte Titans kaptajnen en nordligere og kortere rute over Nordatlanten til New York, hvor risikoen for at møde isbjerger var stor på denne årstid. Hvilket jo desværre også skete, og endte ulykkeligt efter mødet med et isbjerget natten mellem den 14. og 15. april 1912.

I Danmark har vi en effekt, der også har en sørgelig og dramatisk historie omkring Titanic. Det drejer sig om et postkort med ét motiv af Titanic. Der er afsendt af en dansk passager

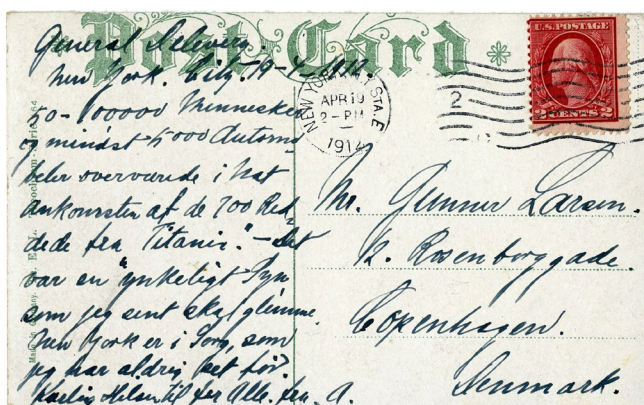
få timer før skibet startede på sin skæbnesvanger jomfrurejs. Dette kort, og de øvrige illustrationer her i artiklen, er venligst udlånt af min postkort bekendt Peter Gram. Når man nu snakker om priser for effekter i forbindelse med Titanic, kan jeg oplyse, at det nævnte "sidste hilsen kort" har en handelsværdi på et stort femcifrede beløb!

Blandt de 12-13 danskere der var med på jomfrurejsen, var også den fynske maskingeniør Jacob Milling. Få timer før han gik ombord på Titanic, sendte Milling en sidste hilsen til sin familie på Fyn. Inden han kort tid efter skulle mødte sin skæbne i Atlanterhavets iskolde vand.

Motivet på et af de første "Mindekort" er med Titanic omkranset af to portrætter. Det ene af dem forestiller skibets fører, White Stars flagkaptajn E.J. Smith, der gik ned sammen med skibet. Hans sidste ord inden han druknede skul



Mindekort





Titanic ved kajen

le have været: "Good boys, Good lads!", sagt med høj myndig stemme, til nogle af fra besætningen. Det andet portræt forestiller radiotelegrafisten John George Phillips, der sendte det nye nødsignal SOS lige til det sidste, inden han selv led druknedøden.

Kortet er afstemplet i New York, i slutningen af april 1912, og sendt til Gunnar Larsen, Rosenborggade i København. I teksten på dansk står der: "Jeg stod på kajen, da de 700 ynkelige overlevende fra Titanic anløb".

De vigtigste reklamemedier datidens rederierne benyttede sig af, var enten via posters, aviser eller postkort. Motiverne på postkortene fulgte skibene fra de blev søsat, deres jomfrurejser, reklametekst osv. Kortene kunne være både fotografiske eller udført af reklame/marinekunstnere.

Således blev Titanic delvis også afbilledet. De første originale postkort viser skibet under bygning hos

"Harland og Wolff" i Belfast, hvor 14.000 skibsværftsarbejdere var med til at bygge den 8 etagers liner.

Derefter fotokort af stabelafløbningen, motiver af interiør, sejl-lads til Southampton, ved kajen (Milling kortet), afsejlingen til Cherbourg og kysten ved Irland hvor de sidste og endelige originale fotopostkort stammer fra. Herefter intet...

Og dog- Efter forliset var omtalen og interessen enorm, og et væld af "memoriam card" kom ud på markedet. Disse kort var ofte tegnede eller fotokort, der ud fra fantasien viste forskellige episoder fra forliset. Sammenstødet med isbjerget, redningsbådene osv. Andre postkort forestiller nøglepersoner på skibet, engle omkring Titanic og salmer. På et tidspunkt løb man tør for Titanic postkort, og man begyndte at fremstille "falske" Titanic kort. Dette skete ved, at indsætte Titans navn på kort med dets søsterskib Olympic.

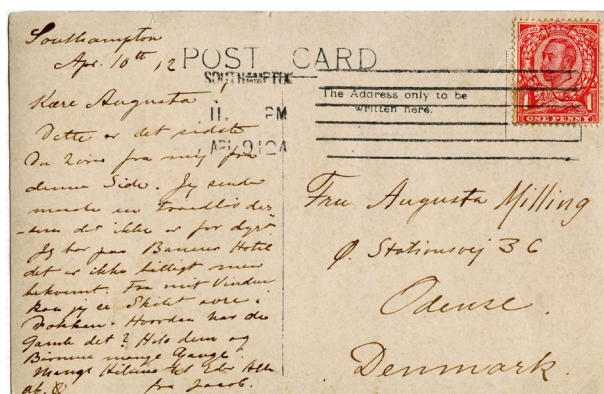
Mandag den 15. april kl. 02:20 synker Titanic agterstavn lodret ned i havet og der bliver død stille over det stjerneklare, blikstille og iskolde hav. Hvor fortvivlede og forfrosne overlevende kigger rundt på havet, hvor stivfrosne lig flød rundt i hundredevis heriblandt Jacob Millings fuldt påklædte lig, der to dage senere blev bjerget.

Efter sammenstødet med isbjerget søndag den 14. april kl. 23:40 udsendte de to telegrafister på Titanic nødopkald, der bla. blev opfanget af Cunards lineren Carpathia 93 km. fra Titanic. Med høj fart nåede Carpathia frem til den første redningsbåd kl.4:00 og reddede i alt 705 overlevende.

Kortet af Titanic, ved Kajen i Southampton, er fotograferet og fremstillet som postkort mellem den 4. og 9. april. Således, at Jacob Milling, på dagen for sin afrejse den 10. april: Kunne nå at sende en sidste hilsen til sine kære på Fyn, på ét af de sidste originale fremstillede fotopostkort af Titanic.

Forberedelserne til jomfrurejsen startede den 4. april bla. med flagsmykning fra for til agter, som man kan se på Millings postkort.

Inden de spændte og forventningsfulde passagerer ankom til Titanic, havde der hersket en hektisk aktivitet for at gøre lineren sejlklar. Skibets kullager var slunkne, da en netop overstået kulminestrejke havde stoppet tilførelsen. White Star line måtte derfor i største hast overføre kul fra rederiets andre skibe i haven til Titanic.



Titanic ved kajen (bagside)

"Kære Augustus!"

Dette er det sidste du hører fra mig paa denne Side. Jeg sender maaske en Traadløs dersom det ikke er for dyrt. Jeg bor på banens Hotel det er ikke billigt men bekvemt. Fra mit Vindue kan jeg se Skibet ovre i Dokken. Hvordan har de Gamle det? Hils dem og børnene mange Gange.

Mange hilsner til Eder Alle

Fra Jacob

(Milling nåede at sende ét telegram hjem den 14. april få timer før sammenstødet med isbjerget, mens alt endnu var fredeligt ombord).

Det lykkedes for en passager på Carpathia at fotografere selve redningsaktionen af de overlevende fra Titanic. Billederne blev straks ved ankomsten til New York trykt som originale fotokort. På ét af kortene ser man to af Titans red-



Titanics redningsbåde

ningsbåde. I den ene er der få overlevende, selvom der havde været plads til 65 personer. I den anden betydelig flere personer. Dette vidner om hvor langsomme og inkompetente man havde været, da passagererne skulle reddes fra borde. Titanic havde redningsbådskapacitet til ca. 1.100 personer, så der kunne have været plads til yderligere 400 overlevende, end de 705 som Carpathia reddede.

"Norges" møde med "dødsrevet" Rockall

Blot 8 år før Titanics forlis, havde der været en ligende skibskatastrofe, der på flere måder kunne minde om forliset i 1912. Med DFDS "Norge" forlis den 28. juni 1904, er til dato det mest alvorlige danske skibsforslis. Samtidig var forliset ét af de største ulykker i europæisk passagertrafik til søs indtil Titanic forlis.

Onsdag den 22. juni havde "Norge" afsejlet fra København. "Norge" var ét af rederiets mindre og ældre skibe, der blev



Skibet "Norge"

anvendt til transport af udvandrere til USA. I 1904 var skibet allerede en "ældre dame" fra 1881. Det havde stadigvæk sejlføring, der gav tilskud til den 1400 HK. kuldrevne dampmaskine. Med sine 3.358 brt. og gammeldags overbygning, stod "Norge" i skyggen af rederiets nye moderne, større og strømledede oceanliniere: Hellig Olav, Oscar II og United States. Efter ophold i Christiania (Oslo) og Kristianssand hvor de sidste passagerer gik ombord, stævnedes "Norge" videre ud på sin rejse over Atlanten. I diset og usigtbart vejr tørnede "Norge" tirsdag morgen ca. kl. 8:00 om morgenen med forstævnen ind i revet ved Rockall. Man siger må, at det var "usandsynlig uheldigt", at ramme dette klippeskær på 23 meters højde og 27



Titanics redningsbåde

meters bredde. 400 km. Vest for Hebriderne ude i det "uendelige Ocean".

Skibet tog hurtigt vand ind, og sank på kun 20 minutter. Ligesom på Titanic udspillede der sig hjerteskrærende scener, hvor familier blev adskilt fra hinanden, og mandlige passagerer der skubbede kvinder og børn til side for selv at redde sig ned i de få redningsbåde. Eller passagerer der sprang direkte overbord til den sikre druknedød. De heldige overlevende blev i de følgende dage reddet, efter at have udstået kulde og tørst.

Illustrationer: Billederne vedrørende Titanic udlånt af Peter Gram.

Kortet af "Norge" (Martin Christiansen)



www.nellefrim.dk

.....Kæmpe webshop

Åbningstider i butik:

Johnstrups Allé 1 1023

Frederiksberg C

Kæmpe udvalg af frimærker,
fra alverdens lande.

Tirsdag – Fredag 10:30 – 17:00

Første lørdag hver måned

10:00 - 13:00

FILATELISTEN FRIMÆRKEHANDEL

Køb · Salg · Vurdering

Hos **FILATELISTEN** føler du dig velkommen
uanset om du lige er begyndt at samle eller du
bevæger dig på udstillingsniveau.

Jeg lagerfører:

Frimærker fra mange lande med
hovedvægten på Skandinavien og Vesteuropa
herunder såvel enkeltmærker som kg-varer,
pakker og samlinger.

Tilbehør fra

DAVO, HAWID, LEUCHTTURM,
LINDNER, MORLEY BRIGHT, SAFE,
STENDER og SCHAUBEK
til konkurrencedygtige priser.

Abonnementer på frimærker og tillægsblade.

Stort udvalg i kataloger
og filatelistiske håndbøger.

Jeg opererer ikke med faste urealistiske
rabatter på katalogpriserne, da mine
udsalgspriser afhænger af materialets kvalitet
og sjældenhed og objektets anskaffelsespris.

Det jeg ikke har på lager kan som
regel hurtigt skaffes fra mine velforsynede
leverandører i ind- og udland.

Vel mødt hos

FILATELISTEN FRIMÆRKEHANDEL

Hostrups Have 60, 1954 Frederiksberg C

Tlf. 35 39 57 47 · Telefax 35 39 57 47

Bus 2A og 18 til Falkoner Allé/Godthåbsvej

Butikken er åben
mandag-torsdag kl. 10-17.30,
fredag 10-18 og lørdag efter aftale.

Søger du noget? Se på
www.egefrim.dk

ny forbedret netbutik

www.kimfrim.dk

Gode søgefunktioner bla.
over 700 Motiver, emner, personer

Roskilde Mønt- & Frimærkehandel ApS

Se vores webshop på:

www.roskildeonline.com

Algade 28 • 4000 Roskilde • Tlf. 4636 7419
roskildefrimont@hotmail.com

FRIMÆRKS-NETTO

SAFE

www.frimarksnetto.se

SAFE

www.safealbum.dk

Butik i Helsingborgs centrum, 2 min. fra Scandlines færger.
Bruksgatan 30, SE-252 23 Helsingborg.
Tlf. (+46) 42 14 49 82
E-mail: info@frimarksnetto.se

posten

Norske frimerker

90 NORGE
300 NORGE-NORGE
40 NORGE
EXP 92
330
NORGE 1200
ELEKTRISK SPORVEJ 100 ÅR

www.posten.no/frimerkebutikken

Nelson Mandela

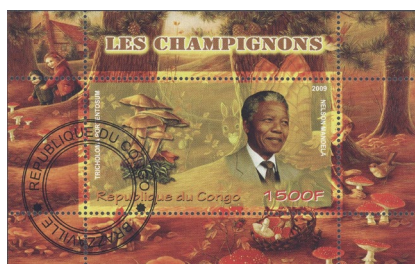
Af Flemming Petersen

Nelson Mandela døde den 5. december 2013.

Som frimærkesamlere kan vi dog minde ham, hver gang vi ser hans portræt på et frimærke.

Nelson Mandela levede et langt liv, og tog tidligt fat på livets udfordringer, på sin helt egen måde. Hans betydning for Sydafrika, men også resten af verden, var enorm, og vil få stor betydning også i årene fremover.

Mindst 15 frimærker bærer allerede Nelson Mandelas portræt, og flere vil følge efter...



100 år Nobels Fredspris. (2001)

I 1993 blev fredsprisen givet til lederen for den sydafrikanske frihedsbevægelse ANC, Nelson Mandela, han havde siddet fængslet i 28 år for sin modstand imod den forhadte apartheid - politik. Under fængselsopholdet blev han verdens mest berømte fange og 1900 tallets største frihedssymbol. Ved utallige demonstrationer lød kravet »BEFRI Nelson Mandela«.



www.rasch-frimaerker.dk

Se vor hjemmeside med masser af tilbud på breve, enkeltmærker, samlinger og partier. Alt tilsendes portofrit.

H.J. Rasch
Svendborgvej 106 C
5600 Faaborg
Tlf. 62 61 44 00

Søges

- Irland
- UK-frimærker med irske Post Office Number.
- Gode stempler på UK-frimærker brugt i Irland.
- Forerunners.
- Gode irske (Gaelic) datastempler.

Bjarne Jensen
Tlf. 59 91 86 41
e-mail: bbj@lkweb.dk

**Klik ind på
www.fb-net.dk**

**Salg af postkort
og frimærker**

**Kortbetaling
uden gebyrer**

**Portofrit ved
køb for dkk 50,-
og derover**

Frimærketrykkeriet

Om dybtryk, raster, forkobring, hårdforkromning, m.m.m., og nogle historier fra mit samarbejde med Frimærketrykkeriet

Af Jens Erik Sattrup

Jeg havde i 25 år et firma, der fremstillede dybtryk cylindre, rastervalser og prægecylindre.

De første år havde jeg en kompagnon, Jørgen Bonde, men efter 10 år købte jeg ham ud af firmaet og drev det alene de sidste 15 år, indtil jeg besluttede mig for at gå på pension.

Dybtryk cylindre benyttes som trykmedie i dybtryk maskiner, sædvanligvis til tryksager med meget høje oplagstal, f.eks. Anders And bladet, som jeg lavede på kontrakt med Gutenberghus i en længere årrække, men det kunne også være ispinde indpakninger eller julepapir, som var nogle af vore største ordrer. Vi lavede 150 til 200 forskellige jule- og gavepapirer om året. Fælles for disse var, at de blev trykt med en hastighed på ca. 300 meter i minuttet, ugebladene endda på begge sider.

Rastervalser, også kendt som Anilox valser, bruges til farvefremføring i Flexotryk maskiner eller som direkte trykvalser til trykning af kulørte papirer.

Prægecylindre anvendes, som navnet antyder, til at præge mønster i papir, f.eks. toiletpapir og køkkenruller, men især til tapetfremstilling. Vi lavede en del tapeter til danske og især udenlandske tapetfabrikker.

Valserne består af en stålcylander med fast eller, i enkelte tilfælde, løs aksel. Disse cylindre afdrejes, så de har en diameter, der er lidt mindre end den færdige cylinder skal have. Derefter bliver cylindrene forkobret i et galvanisk bad, så diameteren bliver lidt for stor. Herefter bliver de igen afdrejet, denne gang med en meget fin diamant. Så bliver de slebet og poleret meget omhyggeligt. Overfladen skal virkelig være højglanspoleret, idet selv en lille ridse på 1 my = 1/1000mm i dybden er nok til at give en farvetone på papiret. Nu bliver tekster og billeder ætset eller graveret i kobberet, cylinderen bliver hårdforkromet og til sidst poleret igen.

Det var på grund af vores viden om hårdforkromning, at vi kom i forbindelse med Frimærketrykkeriet.

Vi er nu tilbage i den tid, da Frimærketrykkeriet lå på hjørnet af Amager Fælledvej og Njalsgade, det vil sige omkring 1972 eller 1973. Vi fik en henvendelse fra Frimærketrykkeriet, om at de gerne ville prøve, om vi kunne hårdforkrome deres trykcylindre. Vi fik et par cylindre leveret, og ganske vidst havde vi aldrig set den slags cylindre før, men da vi selv havde et maskinværksted, kunne vi hurtigt få lavet et ophæng der passede, og allerede samme dag fik de deres cylindre retur. De var meget tilfredse med kvaliteten af vores hårdkrom, og ikke mindst med poleringen. Jeg må lige komme med en forklaring: Når man trykker med en dybtryk cylinder, er ca. 1/6 af cylinder-

overfladen neddykket i en bakke med flydende trykfarve, og inden cylinderoverfladen kommer op til papirbanen, bliver cylinderens overflade skrabet ren af en " rakel", det er en meget tynd stållineal, nærmest et langt barberblad. Herved bliver der kun trykfarve tilbage i ætsningen eller graveringen. Denne trykfarve bliver så overført til papiret.

Vi lavede efterhånden også alle forkobringerne til Frimærketrykkeriet, men lige meget hvor flotte poleringer vi afleverede, var det nogle mærkelige cylindre vi fik til forkromning. Som vi jo alle ved, ætser man, som regel, ikke frimærker. Frimærker præges i kobberet med en molette. Behøver jeg at fortælle, at en molette er en stålcylander, der er præget med den stålplade, som gravøren, i min tid næsten altid i Slania, har udført originalgravuren i. Originalgravuren bliver lavet i



Ill. 1 - Verdenspostforeningen 100 år. Afa nr. 579

en blød stålplade, der før molette prægningen er blevet hærdet i et 1500 grader varmt cyankaliumbad. Efter prægningen af moletten, bliver den hærdet på samme måde.

Prægningen af frimærke cylinderen foregik ved, at moletten blev tvangsført sammen med frimærkecylinderen, så kun lige det på moletten ophøjede aftryk af frimærket, blev ligesom "vugget" ned i kobberoverfladen. Det kobber, der måtte vige pladsen for molettens ophøjede partier, satte sig som en lille "bakke" imellem de enkelte frimærker. Når jeg siger bakke, så taler jeg om en højdeforskel på 1/10 - 1/20 millimeter. Det lyder ikke af meget, men en dybtryk rakel kan ikke bruges her. Derfor bruger man i ståltryk viskerpapir d.v.s. en papirbane, der løber modsat cylinderen og visker den overskydende trykfarve bort. Man kan heller ikke maskinpolere en sådan cylinderoverflade efter hårdforkromningen, det er håndarbejde. For at prale lidt, det kan jeg så godt lide, så var vi specialister i forkobring og forkromning. Vi kunne fremstille kobberlaget præcis i den hårdhed, vore kunder ønskede, ligesom vi kunne lave en virkelig hård krom, der også var fantastisk blank. Vi havde så meget arbejde, at vi havde 3 hårdkrom bade og 5 kobber bade samt et enkelt glansnikkel bad.

Når jeg var på Frimærketrykkeriet, talte jeg ofte med direktør Sundgård og værkmester Andersen, tit over et eller flere glas Sherry, Sundgård var jo af spansk afstamning, om, hvordan man lavede frimærker i andre lande. Vi var inde over Canadierne, der ofte ætsede frimærkerne i stedet for at gravere. Det var en meget billigere måde at fremstille trykcyindre på. Vi talte også om østtyskernes brug af dybtryk til frimærker. Sundgård fortalte, at der på deres ene maskine var et dybtryk værk, som han ofte havde tænkt på at benytte.

Da sommerferien var ovre i 1974, blev jeg kaldt ind til Sundgård. Han bad mig om at lave en dybtryk cylinder, som blot skulle lægge en fluorescerende baggrund indenfor en spinkel blå ramme på et frimærke, som skulle udgives i anledning af Verdenspost Foreningens 100 års jubilæum. (Ill. nr. 1) Det er nr. 579 i Afa kataloget. Det skulle være en prøve, og han var sikker på, at det ville kunne lykkes. Der var bare den lille hage ved det, at på frimærke cylinder var der 3 ark på omkredsen, men i dybtryk værket var der kun plads til en cylinder med 2 ark på omkredsen. Jeg mente dog, at det kun var et spørgsmål om at have de rigtige tandhjul på, så dybtryk cylinderen drejede 3 omgange, hver gang frimærke cylinderen drejede 2 omgange. Det viste sig heldigvis, at det gik udmærket. Holger Philipsen, der havde en ugentlig frimærkespalte i Berlinske Tidende, fortalte om Frimærketrykkeriets samarbejde med mit firma i en omtale af det nye mærke.

Dette mærke var endnu ikke udgivet, da Sundgård fortalte mig om sine bekymringer for Hafnia blok 1, (Ill. nr. 2) der skulle udgives i slutningen af februar 1975. Der skulle være 4 gamle udkast til frimærker, og det var ikke noget problem, dem kunne Slania nemt lave, men de skulle trykkes på en baggrund af bølgelinjer og skrukehoveder. Det var baggrunden, Sundgård var bekymret for. Han mente ikke, at de havde nok kraft på prægemaskinen til at præge så stor en molette, og han spurgte mig, om jeg troede, vi kunne ætse baggrunden, når de selv have præget

frimærkerne. Jeg sagde øjeblikkelig ja, uden helt at være klar over, hvilke problemer det ville give os.



Ill. 2 - Hafnia Blok I. Afa nr. 582



Ill 3. - Hafnia Blok II. Afa nr. 606

Vi fik hurtigt lavet filmene til baggrunden. Noget senere fik vi den prægede cylinder, og vi gik i gang i kopirummet. Først skulle cylinderen sprøjtelakeres med en lysfølsom lak og tørres. Derefter skulle filmene monteres på cylinderen, og så skulle belysningen, altså kopieringen, gå i gang. Ved kopieringen drejes cylinderen ganske langsomt forbi en "lyskniv". Det er et zenon rør, der er længere end cylinderen, men afdækket så der kun kommer en lysstribe på 10 mm der rammer cylinderen. Filmene holdes under kopieringen fast af et glasklart folie, der mekanisk spændes meget hårdt, så filmene har kontakt med cylinderoverfladen. Med den store cylinderomkreds varede det ca. en time at kopiere. Vi forsøgte at kopiere 3 gange, og hver gang viste det sig, at ved "bakkerne" kom der "falsk" lys ind fra siderne, som fik kopien til at se uskarp ud. Så stoppede vi og gik hjem for at tænke sagen igennem. Da vi startede næste morgen, havde jeg fået en ide. Jeg fik en mand til at køre til Store Magleby og gå ind på et flyveværksted og købe noget aluminiumshektagon. Det er sådan noget aluminiumsfolie i 3 cm bredde, der er foldet og limet, så det danner et net af sekskantede celler, ligesom en bikage. Det blev et stykke, der var 1,5 m X 10 cm, og cellerne var så 3 cm dybe, men ikke lukket i enderne. Så sprøjtelakerede vi det med matsort lak, og da det var tørt, blev det sat foran lyskniven og BINGO, nu fik vi den flotteste skarpe kopi, man kunne ønske sig. Vi fik ætset baggrunden og afleveret cylinderen. Stor tilfredshed hos alle parter. Senere samme år fremstillede vi cylinderen til Hafnia Blok 2. (Ill. nr. 3)

Så kommer vi til vort smertensbarn, Hafnia Blok 3. (Ill. nr. 4) Et kobbel heste foran en kro. Billedet skulle jo graveres, og selvfølgelig skulle Slania gravere det. Jeg havde tilbudt at ætse det hele, men Slania havde fået det tilbudt og sagt ja, så jeg var ude af billedet, men Sundgård vidste godt, at der ville blive problemer med prægningen. Teksterne under billedet skulle vi lave. Vi var



Ill. 4 - Hafnia Blok III. Afa nr 625X. Oplag 33.793 iflg Jens Erik Sattrup.
Illustrationen er udlånt af FFF medlem Klaus Müller.

blevet adviseret i godt tid, så vi vidste, hvornår der var udgivelsesdag. Vi ventede og ventede. Jeg rykkede flere gange, men de havde virkelig problemer med at præge det store billede. Til sidst, i yderste tidsnød, kom den prægede cylinder, og den skulle så laves nu. Gerne på overarbejde i nat. Jeg fik 2 mand til at arbejde over. Jeg vidste godt, at det ville tage hele natten,

men OK, Postvæsenet var en god kunde, så de gik til arbejdet, men var lidt sure. Som de sagde: "Nu har vi vidst det så længe, kunne de ikke selv have arbejdet over, i stedet for at det skal hænge på os i sidste øjeblik." Næste morgen, ganske tidligt, gik jeg over på fabrikken til et par meget trætte mænd. De skulle lige til at ætse, så jeg gik op på kontoret. 20 minutter senere ringede den ene op og sagde: "Du må lige komme herved." Jeg blev mindst lige så ked af det som de to. En af filmene havde rykket sig en lille smule, men nok til at vi kunne se det. Når vi kunne se det, hvad ville så ikke frimærkesamlerne? Det ville blive alle tiders fejltryk!!



Ill 5. - Christian IV 400 år. Afa nr. 903



Ill 6. - Mødrehjælpen. Afa nr. 917

Jeg ringede til Sundgård og fortalte, hvad der var sket og bad om en ny, præget cylinder. "Det kan ikke lade sig gøre," sagde Sundgård. "Det er det ikke tid til. Vi skal også have trykt mærkerne. Er det virkelig så slemt?" "Ja", måtte jeg sige, "det er ikke til at bruge." "OK," sagde Sundgård, "så må vi krydse det miniark over, og så må vi håndsortere det fra. Jeg sagde, at jeg tvivlede på, at de kunne håndsortere flere tusinde miniark, men Sundgård var ikke i tvivl. "Vi har meget dygtige damer, det klarer de." Jeg har lige set i mit katalog, at der er trykt 404.518 miniark, og selvom det kun er hvert 12., der er fejl i, så var det dog 33.793 miniark, der skulle sorteres fra.

Vi vedblev med at forkobre og forkrome cylindre til postvæsenet, men miniark blev der ikke flere af. Jeg tror, det var Hafnia 3, der fik Posten til at få en kraftigere prægemaskine. Enkelte frimærker blev det dog til. Afa 903, til minde om Christian d 4. (Ill. nr. 5) Der er nogle guldlover, som vi lavede i dybtryk. Afa 917, Mødrehjælpsmærket. (Ill. nr. 6) Jeg gik på pension ved årsskiftet 1989 / 90 og solgte maskinerne til nogle grækere, der stadig bruger dem i Piræus.



JULEMÆRKER

Af Kim Vilhelmsen
www.julemærkeportalen.dk

Populært motiv på årets danske julemærke

Så fik samlerne og ikke mindst den brede befolkning endelig det julemærke, som kunne vække både glæde og dejlige minder om julen.

Det danske julemærkeark 2013 er fyldt med 100 år gamle glansbilleder.

Der er kun 40 forskellige mærker mod tidl. 50 mærker og hvis man vender arket om, ligner det et prøvetryk fra tiden før Post Danmark trykte danske julemærker. Se illustration 1.

Idéen om at gengive glansbillede motiver opstod, da årets Julemærkekunstner, Keith Bassford, i forbindelse med en udstilling for Tidens Samling Museum, stødt på 20 kasser med gamle glansbilleder. Kasserne kom med hjem, og 40 af glansbillederne blev nøje udvalgt og sat sammen til årets flotte og nostalgiske Julemærkeark.

Keith Bassford

Manden bag årets Julemærke er 64-årige Keith Bassford. Engelsk født, men i dag bosiddende i Odense, hvor han også har sin grafiske workshop. Han er uddannet grafiker og designer fra The London College of Printing i 1970, og har siden 1976 arbejdet freelance som grafisk designer.



Ill. 2 - Danske julemærker 2013

Han har designet adskillige frimærker verden over, blandt andet mere end 40 danske frimærker for Post Danmark.

"Mit mangeårige arbejde med frimærker og design har givet en naturlig interesse for Julemærket", fortæller Keith Bassford, "og jeg er meget glad for at designe et mærke, der er forbundet med en skøn tradition og samtidig bidrage til et vigtigt stykke hjælpearbejde".

Som tidl. år har jeg været ude at fortælle om glæden ved at samle på Julemærker i forskellige frimærkeklubber i Nordsjælland og i den forbindelse solgt julemærker ifølge aftale med Julemærkefonden og salget er gået rigtigt godt i år. Her ved indgangen til december, har jeg solgt for 8.150 kr. Dette flotte resultat er, skal jeg skynde mig at sige, også et resultat efter en vellykket Julemærkemarch på Syvstjerneskolens i Værløse, søndag d. 1. december.

Julemærker med færøske strikmønstre

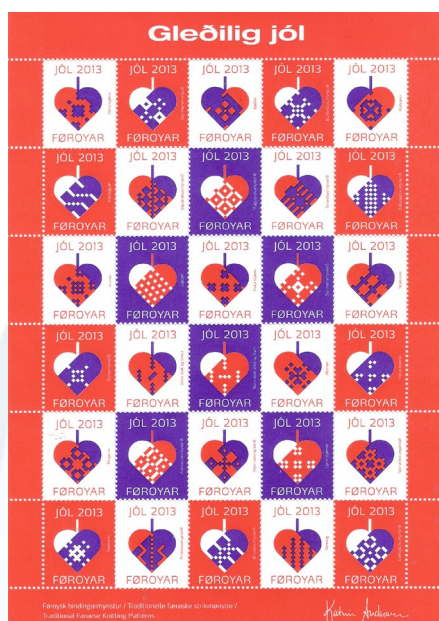
"De strikkende kvinder. Garnnøglet på gulvet, engelsk te i koppen, norsk radio i transistoren, snak hen over bordet og så den evindelige klirren af strikkepinde".

Sådan beskriver Anker Eli Petersen sin barndom på Færøerne og motivet på årets julemærkeark 2013, er flettede julehjerter, som helt specielt er designet efter traditionelle færøske strikmønstre.

Man kan ikke sige med sikkerhed hvornår færingerne begyndte at strikke. Et kvalificeret gæt er at strikning med uldtråd begyndte i det 16. århundrede. Selv om det store udland i 1960'erne bragte spragledede hønsestrikk og andre ekso-



Ill. 1 - Årets Julemærkeark med gl. glansbilleder.



Ill. 4 - Færøske strikmønstre

tiske strikmønstre til færøerne, så er de traditionelle mønstre aldrig gået af mode. Se illustration 4.

Kunstneren bag årets julemærke er Katrin Nørgaard Andreasen, der både er smykkedesigner og ædelmetalstøber, og som bor og arbejder i Randers, Danmark.

Hun har, med udgangspunkt i traditionelle færøske strikmønstre, kreeret en række designs til fletning af julehjerter der trods de tilsyneladende komplicerede mønstre nemt kan flettes efter billederne og hænges på juletræet.

Julemærket kan bla. købes hos Posta Faroe Islands: www.stamps.fo

Det Grønlandske Julemærke kan i år fejre 40 års jubilæum

Det første grønlandske julemærke så dagens lys op til julen i 1974, og julemærkets første kunstner, Jens Rosing, tegnede motivet med rensdyret under Nordstjernen, som er gået hen og blevet varemærket for julemærkets arbejde i rigtig mange sammenhænge. Siden da har der været mange gode kunstnere – hovedsageligt grønlandske – igennem årene, som er blevet udvalgt til at udføre årets motiv. Se illustration 5.

Jubilæumsmærket (Se illustration 6) er tegnet af kunstneren Lisbeth Karline Poulsen der er født i Nanortalik og opvokset i Danmark og Uummannaq. Lisbeth Karline har længe haft en drøm om at tegne et grønlandsk julemærke. For 2 år siden flyttede hun tilbage til Grønland og udtaler:

”Der er ikke noget som en Grønlandsk jul, hvid i en mørk tid, og masser af orange julestjerner i vinduerne”. ”På min vej i juletiden, så jeg et barn blive trukket på en trækælk og tænkte på min egen trækælk som barn og hvilken lykke det var som barn at eje sådan en.”.

Den Grønlandske Julemærkefond anno 2013 består af hovedbestyrelsen i Nuuk og støtteudvalget i Danmark. Hovedbestyrelsen står for udvælgelsen af motivet til årets julemærke og sender det til støtteudvalget som



Ill. 5 - Det første julemærke udkom i 1974

står for hele den tekniske afdeling med at få trykt mærket så det kan sælges via trykkeriet: Rosendahls-Schultz Distribution som formidler salget for Julemærkefonden i Grønland og Danmark, samt via de mange frivillige salgssteder i både Grønland og Danmark.

Julemærkets formål er at støtte den grønlandske kunst- og kulturarv.

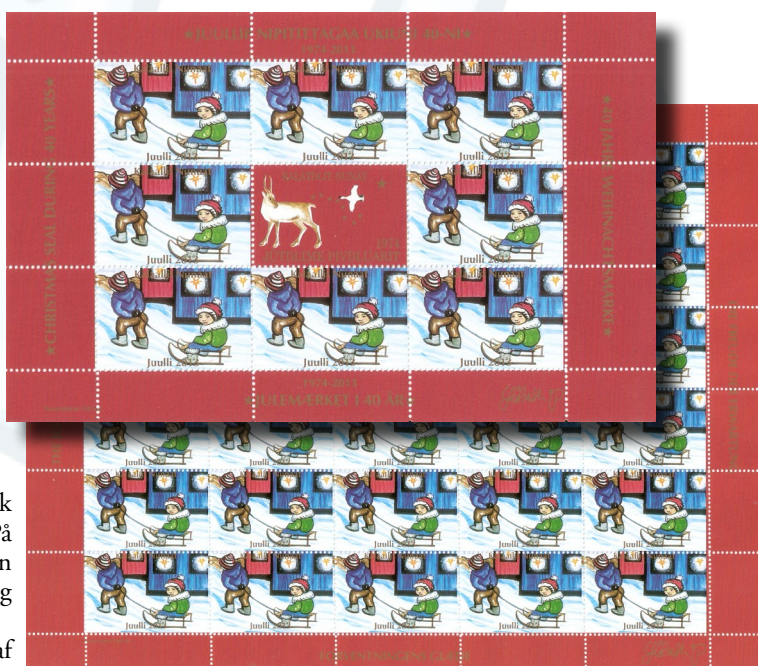
Hvert år i forbindelse med præsentationen af det ny mærke, bliver også en person eller forening, som har udmærket sig i det grønlandske samfund, hædret. Fondens protektor er Hans Kongelige Højhed Kronprins Frederik.

De sidste par år er salgstallet for det grønlandske julemærke faldet drastisk i takt med digitaliseringen af samfundet. Der sendes ikke mange julebreve længere i den gamle traditionelle forstand og det har selvfølgelig været en stor udfordring for Fonden. Derfor satsede man i 2011 på det elektroniske julemærke og fik udviklet dette. Det var en stor investering og det salgstal som man forventede at opnå ved denne investering, er ikke nået endnu.

Med udgivelsen af årets Grønlandske Julemærke 2013, både i elektronisk og gammeldags papirform, forventer fonden at fremtiden vil bane vejen for salget til fordel for den Grønlandske kultur. Se illustration 7.

Julemærkerne kan bestilles direkte fra trykkeriet på:

www.schultzboghandel.dk/Navigation/Emnemenu/Greenland.aspx



Ill. 6 - Jubilæumsblokken har i midten et specielt Julemærke

Ill. 7 - Det Grønlandske julemærke 2013

Storauktion

Frederiksberg Frimærke Forening
Lørdag 8. februar 2014 kl. 12:30 i FFF's mødelokale Frøbel Seminarium,
Grundtvigsvej 11, 1864 Frederiksberg C
Eftersyn fra kl. 10:00

Listen er også tilgængelig på FFF's hjemmeside: www.3fff.dk.
 Skriftlige bud kan sendes til Martin Christiansen senst fredag d. 7. februar.
 E-Mail: emchristiansen@webspeed.dk

Signaturforklaring: **: Postfrisk *: Hængslet : Stemplet
 PK: Postkort. PF: Postfærge. TJ: Tjenestemærke. SG: Stanley Gibbons. SK: Skilling. MI: Michel.
 Alle X-, Y- og Z- angivelser er fra AFA Specialkatalog.

Lot nr.	Område	Katalog nr.	Beskrivelse	Bem.	Katalog værdi	Limit
1	Danmark	1	8 stk. 4 RBS i forskellige farver, stempler og med gennemsnits rande			350
2	Danmark	6	16 S. med pæn gummi	*	4200	350
3	Danmark	10a	16 S. Med ét pænt ringstempel og rand		7500	600
4	Danmark	11	3 stk. 2s. Med varianter bla. afskåret randlinie, bule og hak i nedre randlinie.			375
5	Danmark	30	50 øre med Luxstempel "Roskilde 2/7 2 post takker ok.			100
6	Danmark	81	5 kroner Posthus med smukt stempel København 3.8.15		2500	400
7	Danmark	div.	nr. 60, 61, 62, 82 og 83 de fire har pæne stempel		3300	200
8	Danmark	87X	Provisorie 27/7 øre tk.12 3/4 pænt hjørnestempel		2000	225
9	Danmark	div.	nr. 161X og nr. 162X (syvtalet i overtryk afskåret)		1000	130
10	Danmark	177	Chr. X 10 kr.	*	1800	125
11	Danmark	div.	nr. 203a og 205 begge type I		550	bud
12	Danmark	AP 7	Avisporto 68 øre pænt stempel		300	bud
13	Norge	1	4 sk. Blå med bred margen		1200	125
14	Norge	2	2 sk. Orange god kvalitet og pæne takker		1000	100
15	Norge	2	2 sk. Orange god kvalitet, pæne takker og svagt hægselspor	*	5000	325
16	Norge	3	3 sk. Lillagrå flot mrk. med ret.v. stp. 1.12.1859 (nærmest lux)			100
17	Norge	5	8 sk. Brunkarmin (evt. vinrød) med tre-rings stp. 197			bud
18	Norge	5	8 sk. Brunkarmin med flot tre-rings stp. 25!			65
19	Norge	10	24 skill brun flot mrk. med flot stp. Kristania 21.5.1873 (nærmest lux)		900	125
20	Norge	13	3 sk. Violet med pæne takker og stempel		1000	90
21	Norge	14	Lodret parstykke med 4 skill blå			bud
22	Norge	17	To Skilling ultramarin med gode takker og stempel		500	bud
23	Norge	21	Syv Skilling mørkbrun flot mærke nærmest lux!			70
24	Norge	11 -15	1, 2, 3, 4, og 8 Skill alle med fornuftige stempler		2250	200
25	Danmark	132-43	Postvæsnets 300 års jubilæum. Nr.136-39 er postfriske	*/**		90
26	Danmark	236/38	Bloksæt af Dybbel Mølle	**		100
27	Danmark	89X	27 øre provisorie violet med flot lux stempel 4.2.1928		3000	300
28	Danmark	145	Brevklip med stort retvendt stempel "Odense Filatelistiske uds. 12.10.1930"			150
29	Danmark	81X	Posthus 5 kr. med varianten Købfnhavn			675
30	Tyskland	27A/27B	Allierede bz. tk. og utak. miniark fra "Udstillingen Berlin 1946"	*	1000	100
31	DDR	74	Goethe miniark flot stemplet i august 1949 i Weimar		2400	240
32	Berlin	miniark 1	Miniark Afa nr. 68-70, "valutablok" hængsler i arkrand	*	9000	775
33	Tysk Rige	904/5	SA og SS 1945 afstemplet 19.4.1945		640	100
34	DVI		Planche med gode mærker tofarvede osv.	*/**	4500	475
35	DVI		Lille planche med gode stemplede mærker		3500	325
36	Grønland	8 til 16	Amerikaner udgave	*	1300	125
37	Bundes		5 hæfter (Præsident Th. Heuss) kat.v. Michel 190 euro			130
38	Bundes		Arkdelt sammentryk (Præsident Th. Heuss) kat.v. Michel 150 euro			125
39	Danmark	3	2 sk. Blå med tydelig vandmærke og pænt gummi	**	2000	130
40	DVI		Mærkat "Dansk Vestindien Protest mod salget!	*		70
41	DVI	30-32	St. Thomas havn 1, 2 og 3 fr.	**	2400	400
42	Frankrig	129-214	Røde Kors 15+2 cent og Krigsvelgørenhed 5f+1f	*	4100	330

Lot nr.	Område	Katalog nr.	Beskrivelse	Bem.	Katalog værdi	Limit
43	Grønland	9	Pakkeport 20 øre rødpænt stempel		250	70
44	Grønland	17	Pakkeport 3 kroner brun pænt stempel		1300	200
45	Grønland	18	Pakkeport 1 krone gul pænt stempel		5000	500
46	DDR	120-22	Tysk-Kinesisk venskabsmåned 12,24 og 50 pf.	**	2400	350
47	DVI		Planche med diverse fra DVI stemplede, hængslede og postfriske optalt Afa 2010		1045	95
48	Danmark		Planche med pæne bedre Tjenestemærker, Porto og SF.		5000	425
49	Sverige		Planche med overvejende bedre mærker indtil ca. Afa nr. 119	*	3.000+	bud
50	Island		Planche med bedre klassiske mærker	*/**	11.700+	500
51	Norge		Planche med mærker overvejende fra før 1939	*/**	7.400+	400
52	Island		Planche med bedre mærker fra mellem Afa nr. 63 til 147	*/**	7300	400
53	Danmark	144-146	10 øre grøn og 25 øre rød med flotte marginalnumre og stempler!		1600	250
54	Danmark	145-46	15 øre violet og 25 øre rød luftpostmærker	**	1700	190
55	Sverige	12	Flot Femtio øre !		700	80
56	Island		nr. 7* - 10* - 7B* - 16A* - 17A* - 20* - 21*	*	4070	200
57	Sverige	44-45B	30 og 50 øre Oscar. Begge mærker postfriske? (kan evt. have været en tur igennem "svedekasse")	*/**	3500	160
58	Norge	9	Flot 8 SKILL stemplet 23.3.1865 Drammen		425	60
59	Norge	10	Flot 24 SKILL stemplet 21.10.3.1868 Drammen		900	135
60	Portugal	1	5 reis 1853 Smukt fuldrandet mærke med stregetp. og stp. nr. 52 Med attest		9000	1000
61	Danmark	14y	8 sk. Brun variant Hvidt hak i SØ-hjørne, matricefejl og med flot togstp.		1800	200
62	Norge		Provisoier 1.00 + 1.50 pænt stemplet og 2.00 kr. pænt gummi (Afa nr. 62, 63 og 64 hængslet).	/*	3200	250
63	Slesvig	15-28	Flot sæt på postkort stp. Flensburg 14.3. 1920, motiv pass. skib ank. til Sønderjyll.			300
64	Grønland	15	AM udgave single på brev stp. Ivitut 5.11.1955.		8000	400
65	Pakkeporto	6	5 øre brun med flot stempel "Grønland Styrelsen"		1600	225
66	Pakkeporto	7	10 øre blå med stempel "Grønland Styrelsen"			95
67	Pakkeporto	8	15 øre violet	*	2000	200
68	Pakkeporto	11	1 Kr. gul med flot stempel "Marmorlik"		1200	175
69	Pakkeporto	11	1 Kr. gul med flot stempel "Grønland Styrelsen"		1200	175
70	Pakkeporto	16	20 øre rød med flot stempel "Kolonien UMANAK"			80
71	Pakkeporto	16+18	20 øre rød og 1 kr. gul	**	1080	125
72	Grønland	Breve	4 stk. gode breve fra Grønland.			250
73	Postkort		Lot gode topografiske postkort fra Århus			250
74	Postkort		Mindre lot gode gamle postkort fra bla. USA's østkyst med fx brandbil og sporvogne			60
75	Danmark	12	Klip med 2 stk. 3 sk. Flotte ringstp. med nr. 99 og flot sidestp. "Fredensborg 10 streg 5 stjerne		3200	500
76	Danmark	79ay	3 øre grå med TF sammenhængende	**	3000	300
77	Finland	7B	Flot brevstykke med parstykke af 10 pen. Flotte takker på begge mærkerne!			280
78	Færøerne	6B	Brevstykke nr. 6B og 5 øre grøn gebyrmærke. Flot stemplet VAAG 15.1.41.		1800	300
79	Frankrig	7	1 fr. Karmin (lidt tæt klippet i højre side) og nr. 44, 80c. Karmin flot bredrandet og flot stempel		10500	bud
80	Danmark		Interessant planche overvejende mærker der enten er med varianter eller special stemplet			bud
81	Bypost		God planche KBH. Bypost, bla. med parstykker, varianter mm. kat.v. DAKA 1996 ca. 2.700	/*		300
82	Norge		Posthorns helsager 13 stk. brugte fra omkring 1880 erne og én ubrugt			bud
83	Schweiz		Planche med bedre sæt og miniblokke, høj kat.værdi, lav startpris skal ses!			250
84	Danmark		God planche med 26 danske kvadrater og én nr. 18 (tre stk. med varianter).		4550	400
85	DVI		God planche med 23 forskellige mærker tofarvede, Chr. IX og X		4780	450
86	Litauen		Pæn samling i indstiksbog			100
87	Danmark		Indstiksbog med kun ældre og nyere Luxusstempler!			bud
88	DVI		Planche med julemærker 1908-1916 fireblokke og enkeltmærker	*	2500	250
89	Østrig		De gode sæt! afa nr.194/96, 393/401,402/7, 438/43, 347/55,356/60, 530/35,382/92,511/25, 529,562/70, 541/44, 546/50 mm.	*/**	10666	1600
90	Norge		Lille god indstiksbog med ældre klassiske mærker			600
91	Lagerbog		Indstiksbog med Schweiz og meget ældre og nyere Norge og Holland!			bud
92	Hele verden		Spændene indstiksbog med ubrugte nyere serier og enkeltmærker fra eksotiske lande kat.v.?			150
93	England		God opsat samling Elisabeth 1953-1990 med de gode serier og landsdelsserier	/**		400
94	Japan/Kina		2 samlinger fra Japan og Kina med både ældre og nyere materiale bla. "MAO", og ældre special kat. Japan			300
95	Danmark		2 stk. 6-blok "Berlingske Tidende"**, firebloksæt 160-66**, bloksæt "Dybbel Mølle" stp. + stribe nr. 164**	/**	3190	400
96	Israel		Samling fra 1960 til 1977	**		150
97	Island		God samling opsat i Leuchtturm 1876-1996			550
98	Danmark		Stor samling med hjørnenumre, skal ses!	**		550
99	Generalg.		God opsat samling Generalgouvernement	**/*		200

Lot nr.	Område	Katalog nr.	Beskrivelse	Bem.	Katalog værdi	Limit
100	Diana		Samling i to bind ca. 50 miniark, mere end 50 særkuverter. Samt bog med portræt fotos skal ses!			400
101	Japan		God samling med sæt, miniark mv. fra 1950'erne og frem til ca. 1970'erne	/**		250
102	Cypern		Næsten komplet samling fra 1960 til 1971 opsat i Lindner fortryk	**		150
103	Sverige		Ca. 100 forskellige hæfter opsat i nummerorden	**		350
104	Sverige		Opsat samling fra 1970 til 2007 stemplet. (ekstra er der også mange hængslede serier).	/*		450
105	Tyskland		Pæn samling Tysk Rige, Bayern og bundes			900
106	Tj. DVI, Slesv.		Samling tæt besat med Tj, PF, Avisp, Porto fra Dk. Lidt DVI. Slesvig og Færøerne. Høj kat. Værdi.	/*		1100
107	Norden		Samling fra Grønland, Island og Finland. Mange højværdier og serier fra Island! Høj kat. værdi			2800
108	Norg.Sverige		Opsat samling med høj katalogværdi og kvalitet. Stærk i de klassiske områder			3800
109	Eng.Schweiz		Opsat samling med høj katalogværdi, især Schweiz er med gode sæt. God katalog værdi !			1650
110	Danmark	162	Ark nr. 162, (162X 3 stk), arkrest nr.165, 80 stk. (2 stk. nr. 165X), 1 stk. 165Z, og 2 stk. øvre og en nedre marg. (5.100).	**	11100	975
111	Danmark	160	Arkrest af Afa nr.160, 80 stk. med 2 stk. variant nr. 160X, 2 stk. øvre marginaler, og en nedre (4.500). Arkrest af Afa nr.164 80 stk. med 2 stk. variant 164X, og en 164y. 2 stk. øvre og en nedre marginal. (5.150)	**	9650	800
112	Juleark		Ufoldet helark årgange 1952-56, 57(2 stk.), 58(2 stk.) 59 på 53 (3 stk.), 59, 60 (3stk.) Sæt 1962 til 2001. Nytryk og gode arkrester af ældre. KUN HELARKENE ER OPTALT	**	20500	1700
113	Commonw.		Victoria, Edward, George og Elisabeth fra Afrika og omliggende øer God katalogværdi !			250
114	Commonw.		Georg mærker fra Canada og Karibien			325
115	Tyskland		Gode lokaludgaver og Bundespost	/*	20175	1200
116	Zoner		Russiske besættelseszoner i Tyskland med gode serier mm.	/*		400
117	Berlin		Med Afa nr. 1-179 (1948-1958) Pænt hængslet.	/*	35200	1400
118	DDR		God samling fra starten og ca. 11 år frem. Næsten komplet med alle de gode blokke og Pænt hænslet.	/*	25700	1700
119	Danmark		Lager indstiksbog fyldt med tusindvis af mærker opsat efter fortløbende afa numre.		høj	bud
120	Østrig		Flot udstillingsamling fra 1945-53 også med gode varianter og spændene censurbreve!	*		1300
121	Grønland		Lagerbog fyldt med nyere marginalblokke, blokke og enkeltmrk. Fleste i serier. HØJ KAT.VÆRDI!	**	12159	1500
122	Commonw.		Levanten - Mellemøsten fra Edward, George og Elisabeth perioden			150
123	Grønland		Lagerbog med TUSINDVIS af mrk. med bla. marginaler ny og gamle KATALOGVÆRDI ENORM!!!	/**		1600
124	Østrig		Lagerbog med hundredevis af ældre og nyere enkeltmrk. og serier. Samt porto og specialmærker			140
125	England		Samling i ABRIA pænt besat med ældre og nyere serier	/**		150
126	Tysk Rige		1933-1945 spændene lagerbog med blokke, gode serier og enkeltmærker! Høj katalogværdi			400
127	Tysk Rige		Tyske Randområder og kolonier fx Kina, Mariannerne, Danzig, Saar, Generalg. osv. HØJ KAT.VÆRDI!!			500
128	Tyskland		Stor samling med zoner, Saar, Bundes og DDR mm. hjørnenumre, skal ses!			475
129	DDR		Meget flot samling i tre Leuchtturm albums fra 1945 - 1990 med blokke og lidt breve mm.			900
130	Hele verden		Plancher fra hele verden, ældre og nyere mærker. Miniark og helark mv. Skal ses!		høj	bud
131	Tysk Rige		Lot arkrester med mærker fra Adolf Hitler udgaven 1941	**		bud
132	Tysk Rige		2 stk. indstiksbøger fyldt med SAAR, Randstater, Tysk Rige, luftfeltpost og meget mere!		høj	200
133	Europa		2 tætbesatte samlinger fra hele Europa ca. indtil 1950			375
134	USA/CPT.		2 stk. indstiksbøger, én med Europa mrk. fra 1961-1974 og én lagerbog USA (stemplet).	*/**		150
135	Begien		Pæn ældre samling opsat på planchesider og med pæne stempler			150
136	Danzig		Flot samling fra hele perioden med de gode serier og enkeltmærker!			650
137	Skandinavien		Island, Danmark, Grønland, Færøerne og lidt DVI med både ældre og nyere bla. Pakkeporto, varianter mm.			475
138	Bayern mm.		tSamling fra Bayern og Würtemberg med gode sæt og enkeltmærker Skal ses!			400
139	Danmark		God mindre samling i Stender med bla. skilling, tofarvede, tjeneste og postfærge mærker mm.			bud
140	Tyskland		God "tætpakket" indstiksbog med ældre Tysk Rige og Bayern og Würtemberg mm. Lav startpris!			150
141	Færøerne	brev	Præflætelistisk brev til Nolsøe uden indhold, pæn stand			175
142	Færøerne	brev	Præflætelistisk brev til handelsforvalter Kauffeldt i Thorshavn (1850'erne) uden indhold.		2500?	200
143	Færøerne	kort	Med motiv tegnet fjordlandskab og glædelig Jól. 15 øre grøn Karavel med UDS og sidestp. Thorshavn 20.12.41			100
144	Færøerne	breve	2 gode breve med provisorier fra 1940-41, med pæne "klipfisk" stempler			100
145	Færøerne	breve	2 gode breve med provisorier fra 1940-41, med pæne "klipfisk" stempler			100
146	Færøerne	brev	Pænt brev med afa nr. 2A stemplet med UDS Tervaa og sidestp. Thorshavn 25.6.41			150
147	Færøerne	brev	Smukt lille dekrøativt brev med afa nr. 6B (60/6 øre). Stemplet flot retvendt "Thorshavn 30.5.41".		1700	280
148	Færøerne	brev	Smukt brev med afa nr 4 (20/15 øre rød). Stemplet med brostempel "Klaksvig-Færøerne 6.1.41".			40
149	Grønland		Amerikaner udgave	*	1300	300
150	Tysk Rige	904/905	1945 SA og SS udgaven	**	800	100
151	Lokal udg.	1A-6A	"Spremborg" sættet er på gråt papir og afstemplet i Spremborg den 27.12.45		800	140
152	SAAR	53-69	Afa nr. 61 og 62 er ubrugte. Resten har pæne stempler haraf flere med flotte retvendte stempler		1650	200

Lot nr.	Område	Katalog nr.	Beskrivelse	Bem.	Katalog værdi	Limit
153	Tysk Rige	hæfte	Frimærkehæfte nr. 46 (Michel) Nødhjælpsserien 1939 katalogværdi 150 euro	**		200
154	Estland	70-74	Luftpostudgaven fra 1924 takket alle mærkerne er pænt stemplet		380	75
155	Danmark	19	Meget flot 8 sk. Med gode takker og stempel			150
156	Danmark	AP 19	41 øre brun Avisporto	**	3000	200
157	DDR	120-22	Mao mærkerne 12, 24 og 50pf.	*	3600	300
158	Frankrig	Breve	Spændene lot med 49 breve og kort. Rørpost, censur, brugte og ubrugte helsager mv. fra før 1925			225
159	Helark		Sjældent helark med 25 mærker Motiv DDL Danmark og flyvemaskine dec. 1947	**		150
160	Årsbøger		8 stk. meget flotte års og præsentationsbøger fra Irland, Grønland, Guernsey, Royal Mail og Sverige			200
161	Tysk Rige		Velbesat handlerbog fra Tysk Rige. Gode breve, kort og censur. Blokke bla. Danzig MM...Skal ses! Høj kat.v.			500
162	Italien		Pæn samling med nyere mærker			150
163	Europa		God samling Europa bla. Sverige, Spanien og stærk i den Tyrkiske afdeling!			350
164	Liechtenstein		God handlerbog overvejende nyere mærker med bla. afa nr. 78-81 (2.400) og blokke		10000	300
165	Hele verden		Schaubeks Permanent-Album med over 5-600 sider og mærker fra hele verden			900
166	Sverige		Samling i Leuchtturm fyldt med hæfter fra mange årgange og ca. 10 årgange enkeltmærker	**		1000
167	Is/Gr./Færø		Samling i Leuchtturm velbesat med ældre og nyere Island, Grønland og Færøerne			1500
168	Berlin/Saar		Samling i Leuchtturm med overvejende Berlin samt Saar			1000
169	Tysk Rige		Samling i Leuchtturm med overvejende Tysk Rige samt Zoner			1500
170	Finland		Samling i Leuchtturm med overvejende Berlin samt Saar			800
171	Færøerne		Provisoier mærkerne 2A til 6A. Alle mærkerne er pænt stemplet		3100	600
172	Færøerne		Dekorativt brev nr. 1 (2øre /5 øre grøn) og nr. 68 Danmark, mærker pænt stemlet Thorshavn 17.1.19		3800	750
173	Berlin		2 lager fyldt mærker fra Berlin Katalogværft ca. 55.000 optalt efter Afa 2013			1800
174	DK/Island		Lot med Danmark og Island og to rodekasser (5 album)		20000	1000
175	Færøerne		Stor samling i to bind. De postfriske har en pålydende på 2.240			500
176	Færøerne		Årsmapper 1994-2001 samt album pålydende 2.700	**		400
177	Østrig		Pæn Østrig samling i tre album			300
178	Verden		Europa og oversø samlinger i to bind			300
179	Norge		Samling og årsmapper med høj pålydende mm.			600
180	Holland		Indstiksbog med mærker fra hele perioden især det nyere			250
181	Europa		Indstiksbog fyldt med mærker, bedre bla. fra Schweiz. Mange årgange nyere Finland** skal ses!			400
182	Tysk Rige		Velbesat samling med bla. miniark, Bayern, klassiske breve, randområder m.m. høj katalogværdi!			1000
183	Bundespost		Samling i to bind med alle de første mærker fra 1949 og næsten komplet frem til 1990			950
184	Fransk kol.		Somaliland (Djibouti) 1 og 2 fr. pænt stemplet (Michel nr.17 og 18, katalogværdi 102 euro).			100
185	Inselpost	13	Inselpost (Ægæiske øer) på brevklip med fuldt stemplet 26.5.45		650	150
186	Pakkeporto	8	15 øre violet med pænt stempel		1800	280
187	Luxembourg	48-59	Allegoria sæt og alle med pæne stempler		2320	250
188	Danmark		Provetryk af 16 sk. rød 1864 udgave	**	1500	250
189	Holland	131-33	1, 2½ og 5 gylde	*	9800	880
190	Færøerne	brev	Smukt brev med Afa nr. 6A. På et rekomanderet brev stemplet Thorshavn 18.4.41		1700	300
191	Danzig		Miniarket fra 1937 med varianten brud på højre ramme i røde mærke 25 pf. (Michel 250 euro).	**		225
192	SCADTA	brev	5 og 20 pf. på SCADTA brev fra 1925 med 30 cent blå SCADTA mærke overtrykt "A" (Alemania)			350
193	Inselpost	5	Inselpost fra Rhodos med attest for feltpoststemplet fra Dr. Jur. F. Wallner (Wien)		550	150
194	USA		20 blok med returnmærker "Post Office Department. Officially Sealed" motiv af kvinde i oval.	**		150
195	Tyrkiet		3 miniark bla. fra 1945 og 1953/54	**	1360	170
196	Banemærker		Planche med 6 pakkedøglar 2 med banemærker			40
197	Luxembourg		God plache med gode værdier og miniark God katalogværdi!	/*		150
198	Brevlot		Med mange gode breve!			bud
199	Post/breve		Med motiver og breve fra ind og udland!			bud
200	Rodekasse		Med muligheder for gode fund!			bud



Lot 186



Lot 189



Lot 8



Lot 24



Lot 143



UDSTILLINGER/MESSER 2014

Udstillinger/messer 2014

19. – 22. februar. "Spring Stampex" London.
29. – 31. august. "Baltex" National udstilling, Malmø.
23. – 25. oktober. "Briefmarkenbörse Sindelfingen", Tyskland
8. – 9. november. "Frimærke- Brev- & Postkort Messe 2014", Frederiksberg.
22. – 24. november. "Nordia". Lillestrøm.

Filatelistisk kursus/skole.

FFF fortsætter kursusrækken i Filateliens hus på følgende datoer: 25. januar, 22. februar, 22. marts og 26. april. Program for de enkelte dage på hjemmesiden www.3fff.dk.

Byttedage arrangeret af SFK klubberne:

1. februar. Vesterbro Frimærkeforening.
Vesterbro Ny Skole, Ejderstedsgade. Kl. 10 – 14.
2. februar. Allerød og Omegns Frimærkeklub.
Kirkehavegård. Kirkehaven 16, 3450 Allerød. Kl. 10-16.
9. februar. Byt i Hørve. Hørve skole. Skolegade, Hørve. Kl. 10-16.
16. februar. Korsør Filatelisklub. Teglværksparken 50. Kl. 10-16.
2. marts. Amager Frimærkebyt. Skottegårdsskolen. Kl. 10-16.
8. marts. Fløng-Hedehusene og Damsø Frimærkeklubber.
Hovedgaden 371, 2640 Hedehusene. Kl. 10-15.

Diverse.

8. februar. Frederiksberg Frimærke Forening afholder storauktion.
Frøbel Seminariet, Grundtvigsvej 11, 3. sal. 1864 Frederiksberg.
Indgang igennem gården fra Henrik Steffens Vej.
Eftersyn fra kl. 10.00. Auktion starter kl. 12.30.
Auktionsliste kan ses på www.3fff.dk.

Dubletcirkulation

Det er vigtigt, at du husker at få afleveret sendingerne til tiden. Og husk også, hvis du ikke kan komme til at aflevere til den næste på listen, skal den sendes videre til den, der står efterfølgende på listen.

Hvis du mener at have noget spændende og attraktivt materiale liggende, er der mulighed for at sælge det te gennem foreningens dubletcirkulation.

Udvalgshæfter kan løbende indleveres på alle klubaftener til undertegnede.

Alt nyt inden for de sidste 5-6 år, samt bedre sæt fra omkring 1920 til 1950 er for øjeblikket meget salgbart - blot til orientering!

Med venlig hilsen Ole Johansen, dubletleder.

FFF generalforsamling 2014

I henhold til § 9 indkaldes hermed til ordinær generalforsamling, mandag d. 24. marts 2014, kl. 19.30, i vore mødelokaler i Frøbel Seminariet Grundtvigsvej 11.

Dagsorden:

1. Valg af dirigent.
2. Valg af stemmetællere.
3. Formandens beretning.
4. Aflæggelse af regnskab for 2013.
5. Indkomne forslag.
6. Fastsættelse kontingent for 2015.
7. Valg til bestyrelse: (på valg)
 - Martin Christiansen
 - Preben Jørgensen
 - Johnny Speich
 - Thomas Gerstrup
 - Ole Johansen
8. Valg af en bestyrelsessuppleant: (på valg)
 - Karl Rostvold
9. Valg af 1 revisor: (på valg)
 - Knud Landkilde
10. Valg af en revisor suppleant.
11. Eventuelt.

Byttedag i Hørve

Holbæk og Omegns Frimærkeklub, Frimærkeklubben "Bytteren", Kalundborg Frimærkeklub og Odsherred Frimærkeklub afholder byttedag på Vallekilde-Hørve skole, Skolegade 11, 4534 Hørve, søndag den 9/2 2014 i tidsrummet kl. 10.00 – 15.30. På byttedagen er såvel frimærkesamlere som brev- og postkortsamlere velkomne. Der vil være 2 handlere til stede, som vil medbringe et stort udvalg af frimærker og postkort.

Sidste år deltog såvel medlemmer som ikke medlemmer af klubberne i byttedagen. Lokalet er velegnet for gangbesværede samt kørestolsbrugere. Der er gode parkeringsmuligheder i skolegården.

Der afholdes en mindre auktion, som starter kl. 13.30. Lots til auktionen indleveres på byttedagen mellem kl. 10.15 og 11.15. Hver person kan max. indlevere 3 lots. Modtagelse af lots stoppes når der er indleveret i alt 50 lots. Der findes desuden tombola i lokalet. Kaffe, the, øl og vand samt håndmadder og kage kan købes til meget rimelige priser. Der udtrækkes mødepræmier hver hele time. Gratis entre for alle – også for ikke medlemmer. Krømmerborde a 100 kr., halve a 50 kr., kan forudbestilles hos: Benny Jørgensen på tlf. 5852 7377 eller mobil 2972 2329.

Annoncering i frimærkesamleren

Medlemmer af Frederiksberg Frimærke Forening og abonnenter kan gratis indrykke tre annoncer årligt af størrelsen 55x55 mm. Information omkring priser, deadlines mm. på annoncering skal ske til email: redaktion@frimærkesamleren.dk

FREDERIKSBERG FRIMÆRKE FORENING

Godt nytår

Det gamle år sluttede i flot stil. Stadig flere medlemmer kommer til vores mandags møder, også nye medlemmer. Det er rigtig godt.

Vores åbent hus arrangement i Den Gule Villa i begyndelsen af november blev ramt af, at det blev et rigtig dejligt vejr med solskin og pæne temperaturer. Det var lige vejr til årets sidste gøremål i haven eller måske en tur i Frb. Have eller Søndermarken. Der kom ikke så mange gæster, som vi havde håbet på, men det gav så god tid til at tale med dem, der kom, og vi fik et par nye medlemmer.

Vores traditionelle julebanko havde igen fuldt hus, og medlemmerne og deres pårørende, både børn og voksne, havde en rar og hyggelig aften. Det er en god tradition, som vil fortsætte.

Vores kursusrække i Filateliens Hus er kommet godt i gang. Der var ca. 20 deltagere de første to gange, og oplæg og foredrag satte god gang i debat og aktiviteter. Næste gang er d. 25. januar. Program for denne dag og de næste kommer på vores hjemmeside. Der er plads til 3-5 flere deltagere, så kom og vær med.

Vores næste større arrangement er årets storauktion lørdag d. 8. februar.

Martin har som vanligt modtaget mange gode og spændende lots. Han siger også den-

ne gang, at det bliver den flotteste auktion, han har afholdt. Der er noget for alle samlere, fra begynderen til den avancerede specialist. Så husk at sætte kryds i kalenderen. Auktionslisten bliver lagt ud på vores hjemmeside, når den er klar.

Den årlige generalforsamling løber af stablen den 24. marts. Se indkaldelsen i dette blad. Vi håber på, at rigtig mange medlemmer møder op og deltager i debatten og viser deres opbakning til vores forening. Vi har brug for Jeres ideer og meninger om foreningen og vores fælles aktiviteter, og generalforsamlingen er stedet og lejligheden, hvor vi i fællesskab kan drøfte foreningens fremtid.

Rejseklubben og Per arbejder med planer om en forårstur. Når vi ved mere, bliver det lagt på hjemmesiden.

Bestyrelsen er i gang med at prøve at finde et nyt mødelokale. Frederiksberg Kommune har købt Frøbel Seminariet, og skal bruge det andre formål. Vi skal derfor finde et nyt sted at holde vores mandagsmøder når den næste sæson begynder i september. Hvis nogen af vores medlemmer kender til eller ved om egnede lokaler på Frederiksberg, så kontakt formanden eller et bestyrelsesmedlem.

Venlig hilsen Bestyrelsen.

MØDEPROGRAM



Januar:

6. Opstart sæson, bytte og auktion.
13. Finn Ib Larsen fra Post Danmark Frimærker, vil fortælle om den seneste udvikling indenfor frimærkeproduktion mv.
20. Åben byttedag.
27. Max Meyer vil fortælle om Hawaii".

Februar:

3. Medlemmernes aften.
8. (Lørdag) Storauktion.
10. Niels Jensen vil fortælle om Østgrønland".
17. Åben byttedag
24. Poul Verner Rasmussen vil fortælle om "Mannerheim-en Finsk legende".

Marts:

3. Willy Schwaner vil fortælle om "Tysk inflation 1914 – 1923".
10. FFF fødselsdag
17. Åben byttedag
24. FFF generalforsamling.
31. Foredrag

April:

7. Foredrag
14. Johnny Speich vil fortælle om 100 året for 1. verdenskrig.
28. Klubmesterskab.

Frederiksberg Frimærke Forening

Stiftet 1935

Hjemmeside: www.3fff.dk

Årlig Kontingent: Medlemmer på Sjælland kr. 400. Medlemmer udenfor Sjælland kr 300.

Mødested: Frøbelseminariet, Grundtvigsvej 11, 1864 Frederiksberg C. (indgang fra Henrik Steffens Vej over gårdsplads, via kælder og elevator til 3. Sal)

Mødedag: Mandag aften 19.30 til ca. 21.30 se mødeprogram. Dørene åbnes kl. 18.30. Gæster er altid velkomne.

Formand: Flemming Petersen,
Tlf. 4444 3412
E-mail: fp@fpstamps.dk

Næstformand: Finn Bjerregaard
Tlf. 5885 9681
E-mail: terpander@gmail.com

Kasserer: Thomas Gerstrup
Tlf. 3887 3072
E-mail: gerstrup@email.dk

Bogholderi: Ruth Petersen
Tlf. 4444 3412
E-mail: fp@fpstamps.dk

Auktioner: Afholdes 3 gange hver måned, og storauktioner 1-2 gange årligt.
Martin Christiansen, tlf. 3322 8341
E-mail: emchristiansen@webspeed.dk

Dubletcirkulationen: Opmand
Thomas Gerstrup, tlf. 3887 3072,
E-mail: gerstrup@email.dk

Dubletleder: Ole Johansen
Tlf. 3031 3338
E-mail: o.j.johansen@webspeed.dk

FFF-Byttedag: Åben byttedag 3. mandag i vore mødelokaler, hvor alle er velkomne.
Per Fæster Sørensen, tlf. 20623165
E-mail: perfaester@gmail.com

Foreningsblad: Medlemmerne modtager tidsskriftet Frimærkesamleren der udgives 6 gange årligt. Bladets indhold dækker bredt inden for filateli, og med særlig de nære større samleområder.

Redaktør: Anders L. Petersen og Thomas Petersen, E-mail: redaktion@frimaerkesamleren.dk der er ansvarlig for indhold og trykning.

FFF dagklub "Den Gule Villa"
Dirch Passer Allé 2, 2000 Frederiksberg. Alle er velkomne.
Mødet starter kl. 13.00 på følgende datoer, 20. januar, 17. februar 17. marts og 28. april

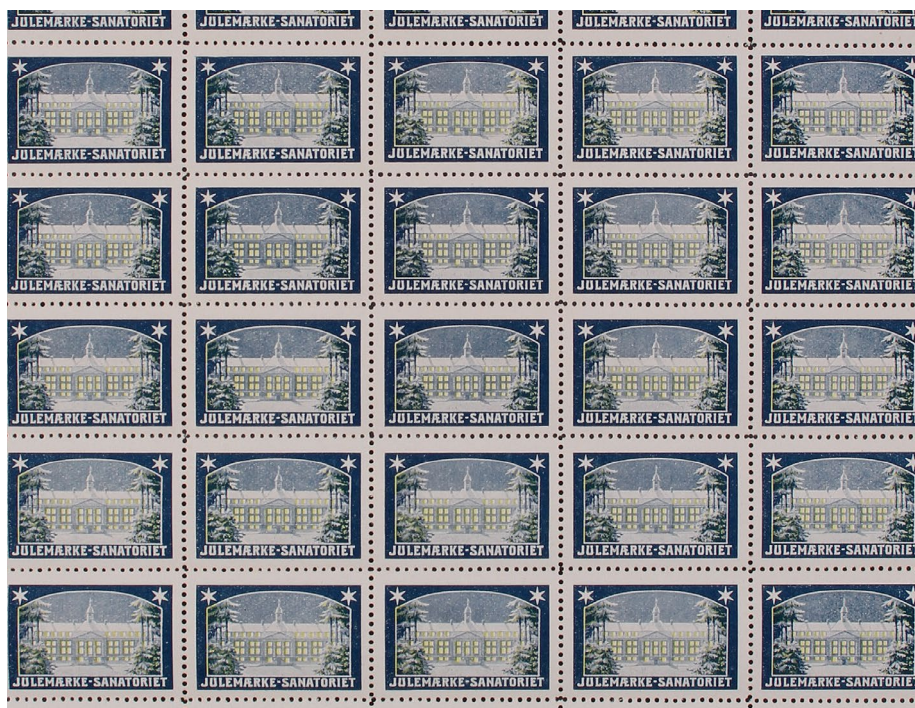
Kontaktperson: Finn Bjerregaard
Tlf. 5885 9681
E-mail: terpander@gmail.com

FFF-rejseklub: Arrangerer rejser, med partner, i forbindelse med udstillinger i udlandet. Per Fæster Sørensen, tlf. 20623165, E-mail: perfaester@gmail.com

**POST****B****PP**

DANMARK

ID-nr.: 40345269



1908. Juleark.
Hammerslag: DKK 11.000

Køb og sælg frimærker på auktion

Net-auktioner hver anden søndag

Søndag i de lige uger afholdes fra kl. 18 net-auktioner på vores hjemmeside bruun-rasmussen.dk. Her findes materiale i alle kategorier inden for frimærker, postkort og posthistorie.

Traditionelle auktioner i København

Udover de mange net-auktioner afholdes to årlige traditionelle frimærkeauktioner i København.

Besøg os på bruun-rasmussen.dk

Følg med i alle auktionerne på vores hjemmeside.

For yderligere information kontakt Lars G. Jørgensen i frimærkeafdelingen via e-mail: lgj@bruun-rasmussen.dk eller på telefon 8818 1211.

Vurderingsbesøg foretages i hele landet efter aftale.

**BRUUN RASMUSSEN**

FRIMÆRKER

Baltikavej 10
2150 Nordhavn
Tel 8818 1111

Søren Frichs Vej 34 D
8230 Åbyhøj
Tel 8818 1100

Kommende eftersyn
og auktioner:
bruun-rasmussen.dk

Afsender og varig adresseændring
Frimærkesamleren
Poppel Allé 35, 3500 Værløse
Danmark